



**Министерство образования и молодежной
политики Свердловской области
Государственное автономное
профессиональное образовательное
учреждение Свердловской области
«Богдановичский политехникум»
(ГАПОУ СО «БШТ»)
МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
цикла мероприятий,
посвященных снятию блокады Ленинграда
Подготовила:
Семенихина Ираида Анатольевна
Методист ЦШВ и ДШМ
ГАПОУ СО «Богдановичский
политехникум»
г. Богданович
2022 г**

Оглавление

Стр

Введение.....	4
Подготовительный этап.....	5
План мероприятия.....	5
Сценарии проведения.....	6
Заключение.....	18
Список литературы.....	19
Приложение.....	20

Введение

Методическая разработка описывает методику подготовки и проведения открытых мероприятий, посвященных Снятию блокады Ленинграда

Данные мероприятия сочетают в себе формы акции, театрально-музыкальной постановки и торжественного мероприятия открытия скалодрома в БПТ, что дает возможность расширить круг знаний кадет и студентов, способствует формированию определенного отношения к обсуждаемой теме и выработке иерархии материальных и духовных ценностей, помогает оценивать явления, происходящие в окружающем мире.

Цель методической разработки - развивать познавательный интерес кадет и студентов к изучению истории своей страны, воспитывать чувство патриотизма, любовь к Родине; развивать способность чувствовать, сопереживать, умение слушать окружающих.

Методическая разработка содержит следующие разделы: подготовительный этап, план мероприятий, сценарии проведения мероприятий, заключение.

В разделе «Подготовительный этап» подробно излагается подготовительная работа по организации мероприятий, описывается деятельность педагогов, кадет и студентов, формируется порядок проведения мероприятий.

План мероприятий отражает цели и задачи каждого мероприятия, его вид, определяет сферу и социальную роль мероприятий, место и время их проведения, оформление.

Сценарий проведения подробно описывает ход мероприятий, последовательность этапов, участников каждого из них, применяемые литературные и музыкальные средства оформления, текстовые сопровождения мероприятий

Заключение подводит итоги проведенных мероприятий.

Подготовительный этап

Процесс подготовки к циклу мероприятий, посвященных снятию блокады Ленинграда.

1. Планирование мероприятий, составление плана проведения, дат, определение целей и задач. На этом этапе подробно разрабатываются ход мероприятий и приемы активизации деятельности студентов и кадет.

2. Подбор материала к мероприятиям. Изучена литература по теме блокадного Ленинграда, в Internet, были изучены методические рекомендации по организации проведения мероприятий.

3. Подбор видео и музыкального сопровождения. Были использованы Internet – ресурсы для видео и музыкального сопровождения мероприятий.

5. Работа со студентами и кадетами. Классные руководители, кураторы групп студентов проверили готовность участников мероприятий.

План проведения мероприятий

№ п/п	Мероприятие	Дата проведения	Место проведения	Ответственный
1.	Всероссийская акция «Блокадный хлеб»	26.01.2022	К(К)ШИ БПТ	Семенихина И.А
2.	Театрально-музыкальная композиция «Непокоренный Ленинград»	26.01.2022	К(К)ШИ БПТ	Семенихина И.А.
3	Всероссийская акция «Блокадный хлеб»	27.01.2022	БПТ	Семенихина И.А., Булдакова Ю.Л.
4	Открытие скалодрома	27.01.2022	БПТ	Семенихин И.А., Ставский Н.Д
5	Экскурсия в краеведческий музей	28.01.2022	Краеведческий музей	Семенихина И.А.

Сценарии и отчеты о проведении мероприятий.

1. Всероссийская акция памяти «Блокадный хлеб»

Цель:

Акция памяти «Блокадный хлеб» актуализирует память поколений и гордость за мужество мирного населения блокадного Ленинграда.

Задачи:

- напомнить о беспрецедентном для XX века преступлении нацистов, направленном на уничтожение голодом мирных жителей Ленинграда;
- вызвать у участников Акции гордость за мужество ленинградцев в годы блокады;
- содействовать проведению Всероссийского урока памяти «Блокадный хлеб» в образовательных организациях регионов 27 января 2021 г., в День воинской славы России — день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в 1944 году (отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13 марта 1995 г. № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России»).

Ключевым символом Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб» является кусочек хлеба весом в 125 граммов — именно такая минимальная норма выдачи хлеба на человека в день была установлена в самый трудный период блокады Ленинграда

Блокада Ленинграда длилась 872 дня. По разным подсчетам, погибло от 600 тысяч до 1,5 миллиона человек — и абсолютное большинство из них умерли от голода. В ГАПОУ СО «Богдановичский политехникум» акция прошла 26-27 января 2022 года. В К(К)ШИ акция прошла в рамках театрально-музыкальной композиции «Непокоренный Ленинград». Каждый участник мероприятия получил «кусочек» блокадного хлеба. В Богдановичском политехникуме акция прошла 27 января 2022 года. Организатором мероприятия выступил Центр ПВ и ДПМ. Студенты с педагогом-организатором Булдаковой Ю.Л. встречали студентов и преподавателей техникума в вестибюле техникума, рассказывали о блокадном хлебе, вручали символический кусочек хлеба и памятку с описанием. Символом Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб» стал небольшой кусочек хлеба весом 125 грамм — именно такой была минимальная норма выдачи хлеба в Ленинграде (**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**).

2. Сценарий театрально-музыкальной композиции "Непокоренный Ленинград".

Цель: воспитание гражданской ответственности, чувства достоинства, уважения к истории и культуре своей страны; воспитание чувства сострадания и гордости за стойкость своего народа в период блокады Ленинграда через изучение истории блокадного Ленинграда, подвига, совершённого его жителями.

Задачи:

Образовательные:

- формировать у учащихся знания о Великой Отечественной войне 1941-1945 г., ее защитниках и подвигах;
- познакомить ребят с понятием блокада.

Развивающие:

- развивать выразительность речи при чтении стихов, историческую память школьников, коммуникативные навыки.

Воспитательные:

- пробудить в детях чувство сострадания и гордости за стойкость своего народа в период блокады Ленинграда и на протяжении всей Великой Отечественной войны;

- воспитывать патриотические чувства, уважение к старшему поколению.

Актуальность:

Тема Великой Отечественной войны будет всегда актуальна, чтобы воспитывать в будущих россиянах глубокое уважение и гордость за наших отцов, дедов, матерей, отдавших свою жизнь ради нашей мирной и счастливой жизни. Из поколения в поколение мы должны передавать память о тех трагических днях. Трагедия блокады навсегда изменила судьбы не только участников тех событий, но и последующих поколений. Помнить о героях Великой Отечественной войны – священный долг потомков.

Действующие лица и исполнители:

- 2 ведущих;
- 3 Девушки – выпускницы школы 1941 года;
- 2 соседки – жительницы блокадного Ленинграда;
- Мальчик Алёша;
- Шофёр Степаныч;

1 МУЗЫКА Город над вольной Невой, Город нашей славы трудовой,
Слушай, Ленинград, я тебе спою Задушевную песню свою.

Ведущий № 1:

27 января 1944 г. - день полного снятия немецко-фашистской блокады Ленинграда, ныне Санкт-Петербурга. Жители осаждённого города вместе с воинами ленинградского фронта и моряками Балтийского флота, в тяжелейших, нечеловеческих условиях отстояли свой город и не сдали его врагу. Это была великая победа, т.к. в случае сдачи города фашистам, был бы открыт путь на Москву.

2МУЗЫКА

Ведущий № 2:

Город на Неве – крупнейший промышленный, научный и культурный центр нашей страны. Вместе с тем – это один из красивейших городов мира. Прекрасные архитектурные памятники и ансамбли великолепно сочетаются с чёткой планировкой проспектов и площадей, парков и садов, водной гладью рек и каналов. Город, воспетый в произведениях писателей, поэтов и композиторов. (В это время идёт показ архитектурных и скульптурных памятников города). Таким мы знаем и любим Санкт-Петербург сегодня. А в 1941-м.....

3 ТАНГО

Выпускница:

1.Июнь! Клонился к вечеру закат. И белой ночи разливалось море, И раздавался громкий смех ребят, Не знающих, не ведающих горя.

2.Июнь! Тогда ещё не знали мы, Со школьных вечеров к Неве шагая, Что завтра будет первый день войны, А кончится она лишь в 45-м, в мае.

3.И песня над родной лилась Невой. Мы шли навстречу утру и смеялись. Не знали мы ещё тогда с тобой, Что с детством мы и с юностью прощались.

4НАЧАЛО ВОЙНЫ

Идёт видеопокказ кадров разрушенного Ленинграда.

Ведущий № 1:

Вероломное нападение фашистов оборвало мирную жизнь нашей страны. Гитлеровцы планировали захватить наши земли, частично истребить наш народ, а остальных превратить в своих рабов.

Ведущий № 2:

Взять Ленинград –голыми руками – вот что такое стратегия голода.

Восьмого сентября 1941 года над Ленинградом сомкнулась кольцо блокады длиной в 900 дней и ночей. В кольце блокады оказалось 2 миллиона 887 тысяч человек.

5 ОТБОЙ ВОЗДУШНОЙ ТРЕВОГИ

На сцене заклеенное окно, стол с керосиновой лампой. На столе железная кружка, чайник, ложка, кусочек хлеба, несколько кусочков сахара.

За столом сидят две женщины.

1 соседка:

Дарья Власевна, соседка по квартире, Сядем, побеседуем вдвоём. Знаешь, будем говорить о мире, О желанном мире, о своём. Вот мы прожили почти полгода, Полтораста суток длиться бой! Тяжелы

страдания народа – Наши, Дарья Власьевна, с тобой.

О, ночное, воющее небо, Дрожь земли, обвал не вдалеке,
Бедный, Ленинградский ломтик хлеба – Он почти не весит на руке...

Для того, чтоб жить в кольце блокады, Ежедневно смертный слышать свист, – Сколько силы нам,
соседка, надо, Сколько ненависти и любви ...

2 соседка:

Столько, что минутами в смятенье Ты сама себя не узнаешь: Вынесу ли? Хвати ли терпенья?

1 соседка:

Вынесешь! Дотерпишь! Доживешь!

2 соседка: *(Подходит к радио, включает. По радио звучат удары метронома.)*

6 ЗВУК МЕТРОНОМА

Метроном ...Его стук не смолкает ни на минуту... Но пока он звучит – город живёт, его сердце бьётся. Я всем сердцем своим, умом, душой и существом, осознаю, что нам сдавать Ленинград нельзя. Умереть но не сдаваться.

1 соседка:

Голод. Подумать только, в одном слове – столько драм, страданий, безвестных смертей. *(Идёт показ видеохроники.) Раздаётся стук, входит мальчик.*

2 соседка:

А, Алёша, заходи. Ну, как вы там? *(к соседке)* – В январе они схоронили отца, а через несколько дней умерла и мать. Вот теперь вдвоём мыкаются.

1 соседка: *(Наливает кипяток. Заворачивает в платок несколько кусочков сахара и маленький кусочек хлеба)* – Это Павлику. Как он там?

Алёша:

Совсем ослаб, теперь в магазин я хожу один... Вчера решил продать морской отцовский бушлат... На рынке ко мне подошёл мужчина. Продал я ему бушлат. Иду в магазин, возле кассы спохватился, даже в грудь ударило от мысли: Карточки-то остались в бушлате. Я бегом на рынок, а мужика и след простыл... Рассказал всё Павлику, оба долго и горько плакали. Утром проснулись от стука. Я сперва подумал, что от голода мерещиться ... Бушлат на рынке ты, сынок, продал? – Тут я понял, что это не сон, и разрыдался. От радости мы и спасибо не сказали. Не знаю, где сейчас этот человек, но в моей душе он останется навсегда.

1 соседка:

А может Павлика на большую землю!? По –дороге жизни!, пока Ладожское озеро не растаяло.

Алёша:

–Дорогой жизни шёл к нам хлеб.

–Дорогой жизни многих к многим. Ещё не знают на земле.

Страшной и радостней дороги.

Входит человек в телогрейке, шапке – ушанке, дышит на раскрасневшиеся руки.

1 соседка:

Степаныч, ты? Как доехал? Не замело ли трассу? Она для нас – вера в настоящее и надежда на будущее.

Степаныч:

Вот послушайте, что сегодня произошло... И было так: на всём ходу
Машина задняя осела.

Шофёр вскочил, шофёр на льду. Ну, так и есть, мотор заело.

Ремонт на пять минут – пустяк, Поломка эта – нее угроза,

Да рук не разомкнуть никак: Их на руле свело морозом.

Чуть разогнёшь – опять сведёт.

Стоять? А хлеб? Других дожидаться? А хлеб – две тонны? Он спасёт

Шестнадцать тысяч ленинградцев.

И вот в бензине руки он

Смочил, поджёт их от мотора,

И быстро двинулся ремонт В пылающих руках мотора.

Вперёд! Как ноют волдыри, Примёрзли к варежкам ладони. Но он доставит хлеб, пригонит в

хлебопекарни до зари.

Шестнадцать тысяч матерей Пайки получают на заре –

Сто двадцать пять блокадных грамм С огнём и кровью пополам.

О, мы познали в декабре:

Не зря –священным даром|| назван Обычный хлеб, и тяжкий грех Хотя бы крошку бросить наземь.

7. Звучит сирена.

2 соседка:

Всё никак не могу привыкнуть к вою серены.

Все встанут и уходят со сцены.

Ведущий №1:

Так жил и работал Ленинград в те далёкие страшные годы, подавая тем самым пример мужества и героизма. Хочется вспомнить и тех, кто сражался за город, не щадя своей жизни. Это партизаны, солдаты и весь народ Великой, огромной России.(Идёт показ видеохроники.) На сцене вновь появляются две женщины.

1 соседка:

Дарья Власьевна, соседка, здравствуй. Вот мы встретились с тобой опять.

В дни весны желанной ленинградской Надо снова нам потолковать

Мы с тобою танков не взрывали. Мы в чаду обыденных забот

Безымянные высоты брали, – Но на карте нет таких высот.

2 соседка:

Где помечена твоя крутая Лестница, ведущая домой,

По которой, с голоду шатаясь, Ты ходила с вёдрами зимой

Где помечена твоя дорога,

По которой, десять раз прошла

И сама – в пургу, в мороз, в тревогу – Пятерых на кладбище свезла?

1 соседка:

Вот она – святая память наша, Сбережённая на все века...

...Что ж ты плачешь, что ты, тётя Даша? Нам ещё нельзя с тобой пока.

Дарья Власьевна, не мы, так кто же Отчий дом к победе приберёт?

Кто ребятам сиротам поможет, Юным вдовам слёзы оботрёт?

2 соседка:

Нам, не позабыв о старых бедах, Сотни новых вынести забот,

Что сынов, когда придут с победой, Хлебом – солью встретить у ворот.

Ведущий № 2

Страшен был итог блокады. За 900 дней погибло 800 тыс. человек. 9 мая в День Победы, ленинградцы придут на Пискаревское кладбище. Семьями и в одиночку, старые и молодые. А в месте с ними и все Россияне. Они положат на холмы могил цветы. Кто-то принесёт конфеты, папиросы, хлеб.

Маленький кусочек хлеба, в котором так нуждался каждый из похороненных там. Вечная им память!...

8.Объявляется минута молчания. Видеохроника.

Ведущий № 1.

А над могилами наших соотечественников и солдат будут расти русские берёзы – символ нашей Родины, за счастье и благополучие которой положили они свои жизни в той страшной войне.

Песня « Отчего так в России березы шумят» (ПРИЛОЖЕНИЕ 2)

3.Сценарий открытия скалодрома. 27.01.2022 года.

Цели и задачи: содействие организации здорового и содержательного досуга студентов, воспитание интереса и потребности к занятиям физическими упражнениями, пропаганда здорового образа жизни, развитие творческих способностей учащихся, чувства взаимовыручки, поддержки и коллективизма.

Вед. 1. Только вдумайся, вслушайся

В имя «Россия!»

В нём и росы, и синь,

И сиянье, и сила.

Я бы только одно у судьбы попросила -

Чтобы снова враги не пошли на Россию

Вед.2. Россия гордится своими великими полководцами: Александром Суворовым, Михаилом Кутузовым, Георгием Жуковым, — которые принесли славу русскому оружию.

Вед 1.Торжественное мероприятие, посвященное открытию месячника, Дню Защитника Отечества, разрешите считать открытым.

ГИМН.

Вед.2. Сегодня на торжественном мероприятии присутствуют:

- *Тришевский Владимир Дмитриевич-заместитель главы администрации городского округа Богданович.*

- *Алимпиева Лариса Александровна- исполняющая обязанности директора Богдановичского политехникума*

- *Харюшин Николай Васильевич- председатель общественной организации ветеранов воздушно-десантных войск и войск специального назначения «Союз десантников городского округа Богданович»*

- *Щипачев Сергей Николаевич- председатель Богдановичского отделения ветеранов Группы Советских войск в Германии по Свердловской области*

- *Сизов Дмитрий Николаевич – руководитель поискового отряда «Спутник»*

- *Смирнова Валентина Васильевна- председатель комитета солдатских матерей городского округа Богданович*

- *Шаров Николай Александрович- заместитель президента академии безопасности обороны и правопорядка по связям с общественностью, генерал- майор вн. сл..*

Вед.1.Слово для приветствия предоставляется:

Алимпиевой Ларисе Александровне- исполняющей обязанности директора Богдановичского политехникума.

Тришевскому Владимиру Дмитриевичу-заместителю главы администрации городского округа Богданович.

Вед.2.Забыть прошлое – значит, предать память о людях, погибших за счастье Родины. Нет, ни нам, ни нашим детям забывать об этом нельзя.

Вед.1.Так, одна дата 27 января, и ровно один год связали две крупнейшие гуманитарные катастрофы двадцатого века. День снятия блокады Ленинграда и международный день памяти жертв Холокоста.

Вед.2.В этом плане день памяти жертв Холокоста принимает в России двойное значение. В осажденном, замерзающем Ленинграде в дни блокады умирали наряду с русскими и евреями представители других национальностей.

Вед.1.Сегодня на нашем мероприятии присутствуют представители общественных организаций ГО Богданович

Слово предоставляется Харюшину Николаю Васильевичу- председателю общественной организации ветеранов воздушно-десантных войск и войск специального назначения «Союз десантников городского округа Богданович»

- Щипачеву Сергею Николаевичу- председателю Богдановичского отделения ветеранов Группы Советских войск в Германии по Свердловской области

Вед.1.Сегодня мы не можем не вспомнить тех, кто участвовал в локальных войнах, тех, кто продолжил подвиг солдат ВОВ. Настоящий воин никогда не останется в стороне, если где-то развивается вооруженный конфликт, он всегда готов стать на защиту мира. Афганистан, Чечня, Осетия, Сирия, и это далеко не весь список горячих точек, в которых более 20 тысяч молодых солдат погибли и пропали без вести.

Слово предоставляется Смирновой Валентине Васильевне- председателю комитета солдатских матерей городского округа Богданович

Вед.2.Неугасима память поколений

И память тех, кого так свято чтим,

Давайте, люди, встанем на мгновенье

И в скорби постоим и помолчим.

Объявляется минута молчания

Вед.1.Слово предоставляется: Сизову Дмитрию Николаевичу – руководителю поискового отряда «Спутник»

Вед.2.Сегодня, в память всех погибших, и в благодарность тех, кто с честью прошел все тяготы войны, мы торжественно открываем скалодром, который был установлен в нашем политехникуме при поддержке Министерства образования и молодежной политики Свердловской области в рамках проведения областного мероприятия «XIX Большой кадетский сбор кадетских школ-интернатов, корпусов Свердловской области» в декабре 2021 года. Почетное право перерезать ленточку предоставляется гостям нашего мероприятия:

Вед.1.Я не знаю войны. Да зачем это мне?

Я хочу мирно жить, гимны петь красоте...

Надо мир укреплять, чтоб всегда и везде

Понаслышке лишь знали бы мы о войне.

Вед.2.Пусть не будет войны никогда!

Пусть спокойные спят города.

Пусть сирены пронзительный вой

Не звучит над моей головой.

И пусть мирно проходят года,

Пусть не будет войны...

Вместе: Никогда!

Вед.1.Спасибо всем, кто сегодня пришел на мероприятие.

Вед.2.Желаем всем добра, здоровья, благополучия, веры и мирного неба. На этом наше торжественное мероприятие разрешите считать закрытым.

А сейчас свои навыки скалолазания покажут студенты политехникума.

(ПРИЛОЖЕНИЕ 3)

4. Экскурсия в краеведческий музей г. Богданович.

Участники экскурсии- студенты 1 курса.

Тема экскурсии «Ленинград. История блокады, события, факты»

Дата проведения экскурсии- 28 января 2022 года

Данное мероприятие направлено на то, чтобы привлечь внимание к истории нашей Родины, воспитывать чувство патриотизма, сознательности, сопричастности к великим историческим событиям, расширить кругозор студентов в рамках исторически значимых событий нашей страны через книги и журналы, создать условия для более глубокого ознакомления событиями блокадных лет, примерами боевых и трудовых подвигов наших соотечественников во имя свободы и независимости Родины; воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны и блокадникам.

(ПРИЛОЖЕНИЕ 4).

5. Как же я буду жить без мамы...»: страшные дневники детей блокады.

Тема Великой Отечественной войны- Это одна из самых печальных и трагических в истории нашей страны. Смерть – это всегда страшно и горько, но нет ничего ужаснее и несправедливее, чем смерть ребенка. И если гибель одного малыша можно назвать трагедией, то для того, что случилось с детьми Ленинграда в годы блокады, сложно подобрать определение. В преддверии Дня памяти и скорби вспоминаем самые страшные страницы Великой Отечественной войны – исписанные детским почерком.

Установить точное число погибших в годы блокады сегодня не представляется возможным, поскольку официальные данные учитывают только тех, кто был зарегистрирован и имел постоянную ленинградскую прописку. Но даже примерные цифры и простая логика дают нам ужасающую картину.

По разным данным, всего в период с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года, когда блокада была полностью снята, в Ленинграде погибло от 600 тысяч до 1,5 миллиона человек. Причем только 3% из них погибли от бомбежек и артобстрелов, остальные 97% погубил голод. Как утверждает в своем исследовании архивных статистических данных кандидат исторических наук, старший преподаватель СПбГУ Людмила Газијева, на момент начала войны в Ленинграде проживало 848 067 детей от младенческого возраста до 16 с половиной лет. Общее число детей, подлежащих спасению за время блокады, составило, по оценкам Газијевой, 903 230 человек.

От 127 568 до 159 095 – столько ребят погибло при одной только эвакуации, пишет историк. Сложно представить, сколько еще маленьких, хрупких жизней унесли бомбежки, голод и мороз. Учитывая то, что дети составляли примерно пятую часть населения взятого в кольцо города, число погибших может доходить до 200 тысяч и даже превышать его...

Судить о том, какие мытарства выпали на долю ленинградских малышек и подростков в то страшное, голодное время, мы можем по рассказам выживших, которых с каждым годом становится все меньше, по книгам и, конечно, дневникам. Так мало их сохранилось – этих мятых страничек, исписанных нетвердой детской рукой! Каждая – на вес золота. И в каждой своя великая, неизбывная, совсем не детская боль. Прочитать все блокадные записи мы, разумеется, не сможем, но постараемся

вспомнить хотя бы некоторые из тех, что дошли до наших дней.

Дневник ленинградской школьницы Тани Савичевой – это, пожалуй, самая известная детская летопись войны, которая уместилась всего на девяти страницах.

Когда фашистская Германия напала на Советский Союз, Тане было 11 лет. Она родилась в селе Дворищи под Гдовом, но, как и ее братья и сестры, выросла в Ленинграде. Семья Тани была многодетной: она была пятым и самым младшим ребенком в семье. У неё было две сестры – Женя и Нина, и два брата – Леонид «Лёка» и Миша. Отец семейства, Николай Родионович Савичев, был состоятельным человеком: в Ленинграде ему принадлежали пекарня, булочная-кондитерская и даже кинотеатр. Однако в 1935 году Савичева как нэпмана лишили всего имущества и выселили за 101-й километр. Спустя год Николай Родионович умер от рака. Его семье, несмотря на потерю кормильца, удалось вернуться в Ленинград.

22 июня 1941 года у таниной бабушки был день рождения. Утром девочка вручила ей подарок, а уже вскоре по радио объявили о начале войны. Савичевы стали активно помогать Красной армии, и даже маленькая Таня не оставалась в стороне – собирала бутылки для зажигательных смесей. Но потом в город пришла блокада, а за ней – голод и смерть.

Как-то раз Таня обнаружила дома записную книжку Нины, которую ей подарил Леня. Часть книжки была занята записями о различных задвижках, вентилях, клапанах и прочей арматуре для котлов (Нина, как и Женя, работала на Невском машиностроительном заводе имени Ленина), а другая половина с алфавитом для записи телефонных номеров и адресов оставалась свободной. В этой книжке Таня впоследствии и вела свой блокадный дневник.

ТАНЯ Савичева

Вскоре там появилась первая запись под буквой «Ж»: «Женя умерла 28 дек в 12.00 час утра 1941 г.» (пунктуация и орфография автора здесь и далее сохранены – прим. ред.). Старшая дочь Савичевых, несмотря на голод и сильное истощение, до последнего дня продолжала трудиться на заводе и сдавать кровь для раненых. Вскоре после нее с работы не вернулась Нина, но в этот раз Таня не стала ничего записывать в дневнике – она верила, что сестра жива. Нина действительно выжила: ее с другими работниками завода в спешке эвакуировали из города прямо с работы. Но Таня этого уже не узнала. Страшные записи продолжали появляться одна за другой «Б»: Бабушка умерла 25 янв. 3 ч. дня 1942 г.

«Л»: Лека умер 17 марта в 5 час утра в 1942 г.

Дядя Леша 10 мая в 4 ч дня 1942 г.

«М»: Мама в 13 мая в 7.30 час утра 1942 г.

Судя по всему, после смерти мамы Таня потеряла надежду на то, что Нина и ее брат Михаил, пропавший без вести, когда-нибудь вернутся живыми. Последние записи в ее дневнике располагались под буквами «С», «У» и «О».

Таня написала:

«Савичевы умерли».

«Умерли все».

«Осталась одна Таня».

Через пару лет не стало и самой Тани. Измученная дистрофией, цингой и туберкулезом, 1 июля 1944 года девочка тихо умерла в доме инвалидов в Горьковской области, уже будучи в эвакуации. Дневник Тани Савичевой после ее смерти нашла

вернувшаяся в Ленинград Нина. Сегодня девять листочков, исписанных карандашом, хранятся в Государственном музее истории Санкт-Петербурга, а их содержимое известно во многих странах и продолжает напоминать нам об ужасах войны.

Лена Мухина, 17 лет

Лена родилась 21 ноября 1924 года в Уфе, в начале 1930-х годов вместе с матерью переехала в Ленинград. Там ее мать умерла, и опеку над Леной взяла ее тетя – балерина Ленинградского малого оперного театра Елена Бернацкая, которую впоследствии девочка стала называть матерью. Свой дневник Лена начала вести 22 мая 1941 года. Сначала он был похож на обычные девичьи записки, тон их был бодрым, слог – живым. Но с началом войны, а затем и блокады Ленинграда, характер записей изменился. Лена стала откровенно описывать тяготы жизни в осажденном городе: ужас и голод, постоянные бомбежки, крошечные пайки хлеба и, наконец, смерть самого близкого человека. Вот несколько строк из ее дневника:

«Когда я утром просыпаюсь, мне первое время никак не сообразить, что у меня действительно умерла мама. Кажется, что она здесь, лежит в своей постели и сейчас проснётся, и мы будем с ней говорить о том, как мы будем жить после войны. Но страшная действительность берёт своё. Мамы нет! Мамы нет в живых. Нет и Аки. Я одна. Прямо непонятно! Временами на меня находит неистовство. Хочется выть, визжать, биться головой об стенку, кусаться! Как же я буду жить без мамы. А в комнате запустенье, с каждым днём всё больше пыли. Я, наверно, скоро превращусь в Плюшкина...».

Елена Бернацкая умерла 7 февраля 1942 года. Лена до последнего ухаживала за ней, хотя понимала, что дни ее «мамы» сочтены:

«Эти последние дни, 5, 6, 7 февраля, мама почти совсем со мной не разговаривала. Она лежала, закрывшись с головой, очень строгая и требовательная. Когда я бросилась со слезами к ней на грудь, она отталкивала меня: «Дура, что ревёшь. Или думаешь, что я умираю». – «Нет, мамочка, нет, мы с тобой ещё на Волгу поедem». – «И на Волгу поедem, и блины печь будем. Вот давай-ка мы лучше на горшок с тобой сходим. Ну-ка, сними одеяло. Так, теперь сними левую ногу, теперь правую, прекрасно». И я снимала с кровати на пол ноги, когда я дотрагивалась только до них, это ужасно. Я понимала, что маме осталось недолго жить. Ноги – это были как у куклы, кости, а вместо мышц какие-то тряпки. – Опля, – говорила весело она, силясь сама подняться. – Опля, а ну-ка, подними меня так.

Да, мама, ты была человеком с сильным духом. Конечно, ты знала, что умрёшь, но не считала нужным об этом говорить».

В начале июня 1942 года Лена Мухина была эвакуирована в город Горький. Там она поступила в фабрично-заводское училище, училась на мукомола. Лена вернулась в Ленинград осенью 1945 года. Умерла она в Москве 5 августа 1991 года. Ей было 66 лет.

Блокадный дневник Лены Мухиной хранится в Центральном госархиве историко-политических документов Санкт-Петербурга. В 2011 году он был издан при содействии историка Сергея Ярова.

Юра Рябинкин, 16 лет

Юра Рябинкин родился в Ленинграде 2 сентября 1925 года. Записывать все, что с ним происходит, он начал в первый же день войны – 22 июня 1941 года. Сына и его младшую сестру Иру мать воспитывала одна: отец ушел из семьи в 1933 году, женился

повторно и уехал в Карелию. Мама Юры, Антонина Михайловна Рябинкина, была интеллигентной, начитанной женщиной, в 1941 году работала заведующей библиотечным фондом.

Когда началась война, Рябинкины решили остаться в Ленинграде. Это решение, как и для многих семей, стало для них фатальным. Осенью 1941 года Антонина посоветовала сыну поступить в военно-морскую спецшколу, чтобы в дальнейшем у него было больше шансов эвакуироваться, но Юра не прошел медкомиссию: у мальчика было плохое зрение и плеврит.

25 сентября 1941 года Юра сделал в дневнике следующую запись:

«Сегодня я окончательно решил, что мне делать. В спецшколу не иду. Получаю паспорт. Остаюсь в школьной команде. Прошу маму эвакуироваться, чтобы иметь возможность учиться. Пока езджу на окопы. Через год меня берут в ар-мию. Убьют не убьют. После войны иду в кораблестроительный институт или на исторический факультет. Попутно буду зарабатывать на физической работе сколько могу. Итак, долой политику колебаний! (...)

Мое решение – сильный удар для меня, но оно спасет и от другого, еще более сильного удара. А если смерть, увечье – то все равно. Но это-то именно и будет, наверное, мне. Если увечье – покончу с собой, а смерть – двум им не бывать. Хорошо, очень хорошо, что у мамы еще есть Ира».

Как и в других блокадных дневниках, характер записей Юры постепенно меняется, и изменения эти, хоть и постепенны, но жутки: от первых переживаний войны и размышлений о планах на дальнейшую жизнь – к полному отчаянию и единственному желанию – поесть досыта.

«Сегодня придет мама, отнимет у меня хлебную Ирину карточку – ну ладно, жертвую ее для Иры, пусть хоть она останется жива из всей этой адской (неразборчиво), а я уж как-нибудь... Лишь бы вырваться отсюда... Лишь бы вырваться... Какой я эгоист! Я очерствел, я... Кем я стал! Разве я похож на того, каким был 3 месяца назад?..», – писал Юра 28 ноября 1941 года.

8 января 1942 года Антонина Рябинкина с дочерью отправились в эвакуацию. Юре пришлось остаться: от голода и слабости он уже не мог ходить. Антонина и Ирина прибыли в Вологду 26 января, в тот же день мать Юры умерла прямо на вокзале от истощения. Ирину отправили в детприемник, позднее – в детский дом в деревне Никитская, откуда после победы ее забрала тетя. Судьба Юры так и осталась неизвестной. Последняя запись в его дневнике появилась 6 января 1942 года – за два дня до отъезда матери и сестры:

«Я совсем почти не могу ни ходить, ни работать. Почти полное отсутствие сил. Мама еле тоже ходит – я уж себе даже представить этого не могу, как она ходит. Теперь она часто меня бьет, ругает, кричит, с ней происходят бурные нервные припадки, она не может вынести моего никудышного вида – вида слабого от недостатка сил, голодающего, измученного человека, который еле передвигается с места на место, мешает и «притворяется» больным и бессильным. Но я ведь не симулирую свое бессилие. Нет! Это не притворство, силы... из меня уходят, уходят, плывут... А время тянется, тянется, и длинно, долго!.. О господи, что со мной происходит? И сейчас я, я, я...». На этом дневник обрывается.

Таня Вассоевич, 13 лет

Таня Вассоевич, как и Юра Рябинкин, начала вести записи в день нападения Германии

на Советский Союз. Семья школьницы жила на 6-й линии Васильевского острова, в доме №39. Когда началась война, отец Тани, Николай Брониславович, был далеко от дома – он отправился в геологическую экспедицию. Таня осталась в Ленинграде с мамой, Ксенией Платоновной, и 15-летним братом Володей.

Вот некоторые строки из ее дневника:

«22 июня 1941 года. В 12 часов дня объявили, что началась война. По радио выступал т. Молотов с речью. Мама плакала. Я улыбалась. (...)

23.VII. К нам пришла управдом и сказала: «Срочно собирайтесь, через час вы поедете на трудовые в Красное село». Я и Вова собрались и вышли к воротам. (...) Я только развязала рюкзак и вынула бутылку кефира, как что-то тихо загудело и люди закричали, что тревога. Я стала собирать вещи не очень-то спеша, как делала это в Ленинграде во время тревоги. И вдруг над головой зажужжали немецкие самолёты и где-то рядом забабахало. Это были первые залпы в моей жизни, и я очень испугалась. (...) До сих пор не знаю, были ли это бомбы или зенитки, но что-то так громко бабахало, и казалось, еще ближе, ближе и вот разорвётся над нами. Но вот стало утихать, и потом совсем стало тихо. Мы поднялись из канавы бледные, все в пыли. (...) Опять залпы. Мы бежали к парку, а военные, стоявшие на карауле по дороге, указывали нам путь, смеялись и говорили: «Ничего, привыкнете!» (...)

Первым умер брат Володя: его не стало в январе 1942 года. Несмотря на то, что Тане было всего 13 лет, она сама занималась организацией похорон – маме уже не позволяло здоровье. Спустя месяц не стало и Ксении Платоновны.

Тане не сразу удалось устроить вторые похороны, и тело матери еще девять дней лежало в квартире. В конце концов, благодаря сердобольному сторожу Худякову Тане удалось похоронить мать на Смоленском кладбище. В своем дневнике девочка нарисовала карту кладбища и схему расположения могил: она надеялась, что, если сможет выжить, обязательно найдет маму с братом и установит на могилах памятники. При этом описывая все, что было связано с датами смерти и захоронения близких, Таня использовала особый шифр, который придумала сама. Она знала, что похоронила родных полулегально, так как Смоленское кладбище было закрытым. Кроме того, вся пережитая боль, связанная с утратой и похоронами, была для нее слишком личной и сокровенной.

«(...) Страницы склеены, чтоб никто не видел самого сокровенного. На похоронах были тетя Люся, Гросс-мама, я и Толя Таквелин – Вовин лучший друг и одноклассник. Толя плакал – это растрогало меня больше всего. (...) Вова и мама похоронены в настоящих гробах, которые я покупала на Среднем проспекте у второй линии за хлеб. Худяков вырыл за крупу и хлеб. Он хороший и взял с меня, что у меня было и не ругался и был добр ко мне. (...)

Я стояла в комнате у печки отвернувшись и не плакала, мне было страшно. Я не понимала, не верила... я никогда в жизни не видела близко мертвого человека.

Мороз. Яркое солнце. Я иду в детскую больницу на 3-й линии. Взять свидетельство о смерти. Я в Вовиной шубе. (...) Гл. врач находит картотеку Владимира Вассоевича и крупными буквами поперек выводит УМЕР. (...)

Блокаду Таня Вассоевич пережила, впоследствии закончила художественное училище и архитектурный факультет ЛИСИ. Много лет она преподавала детям изобразительное искусство. Вернувшись из эвакуации в освобожденный Ленинград, девушка первым делом попыталась разыскать лучшего друга своего покойного брата – Толю. Но его

уже не было в живых, как не было многих, кого Таня знала до начала блокады.

9 мая 1945 года 17-летняя Таня записала в дневнике: «Вот, только одна Таня может слушать (про) конец войны. А сколько людей не могут! (...)»

Может, я немного боялась этого дня; я считала, что встретить его я должна, как-то серьёзно, что к этому времени должно что-нибудь произойти. (...) У меня не было радостного веселья, у меня была какая-то строгая радость. Я танцевала и пела, но мне (пожалуй) больше хотелось сказать людям что-нибудь такое, чтобы они стали бы сразу смелыми, честными, добросовестными и трудолюбивыми. Чтобы они поняли, что же в жизни есть хорошее, когда бывает действительно весело, а действительно бывает только тогда, когда ты сделал какое-нибудь трудное и благородное дело, и потом веселишься. Тогда веселье и счастье бывает настоящее».

Татьяна Вассоевич прожила долгую жизнь и умерла в январе 2012 года. Дневник блокадницы был издан ее сыном – доктором философских наук, руководителем Санкт-Петербургского регионального информационно-аналитического центра Российского института стратегических исследований (РИСИ) Андреем Леонидовичем Вассоевичем.

Заключение

Организация и проведение мероприятий, посвященных полному снятию блокады Ленинграда, играет огромную роль в воспитании современной молодежи, позволяет им задуматься о своей жизни, изучить, осмыслить и анализировать опыт поколений. Мероприятия, которые были проведены, наглядно демонстрирует необходимость рассмотрения данной проблемы, в процессе обсуждения которой происходит формирование патриотического воспитания, чувства сострадания и ответственности. Важно отметить, что все возрастные группы ГАПОУ СО «Богдановичский политехникум» были охвачены. Каждое мероприятие было не похожим на другие, и это вызвало наибольший интерес кадет и студентов.

Структура проведения мероприятий позволяет проявить аналитические навыки, высказать личное мнение по рассматриваемым вопросам, развить организаторские и творческие способности кадет и студентов.

Список литературы

1. Берггольц О.Ф. «Голос блокадного Ленинграда»
2. Воронов Ю.В Сборник стихотворений. Блокада /.<http://www.wysotsky.com/0009/533.htm>
3. Дереклеева Н.И, Савченко Н.Ю., Артюхова И.С.: Справочник классного руководителя:10-11 классы: Новое издание. – М.: ВАКО, 2005.
4. Ковальчук В.М., Чистиков А.Н Ленинград и ленинградцы в годы блокады.-Лики России,2014
5. Ленинград и ленинградцы в годы блокады/.-Лики России,2014
6. Панина Т.С. Современные способы активизации обучения: учеб.пособие для студ.высших учебных заведений/Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова; под ред. Т.С. Паниной. – М.: Издательский центр «Академия», 2006.
7. Сборник методических материалов по проведению классных часов в ССУзах/ Подг. К изданию Г.П. Смирновой, Г.Н. Шеварухиной. – Учебно – методический центр СПО Минсельхоза РФ, 1999.
8. Сульдин А.М-Блокада Ленинграда. Полная хроника - 900 дней и ночей/. Аст,2015
9. Шефановская И.-Наука,1996Голоса из блокады. Ленинградские писатели в осажденном городе (1941-1944)/
10. Ничто не забыто: 320 страниц о 900 днях блокады Ленинграда/ДЕТГИЗ, 2005
11. <http://blokadaleningrada.ru/>
12. <http://blokada.otrok.ru/>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Всероссийская акция «Блокадный хлеб».





ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Театрально-музыкальная композиция «Непокоренный Ленинград»



ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Открытие скалодрома



ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Экскурсия в краеведческий музей.

