

**Приложение**

к программе СПО 15.02.12 Монтаж,  
техническое обслуживание и ремонт  
промышленного оборудования (по  
отраслям)

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«БОГДАНОВИЧСКИЙ ПОЛИТЕХНИКУМ»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГАПОУ СО «БПТ»



В.Д. Тришевский

«30» июня 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи»**

**Специальность 15.02.12 «Монтаж,  
техническое обслуживание и ремонт  
промышленного оборудования (по  
отраслям)»**

**Форма обучения очная**

**Срок обучения 3 года 10 месяцев**

Программа рассмотрена на заседании  
ПЦК технического профиля ГАПОУ СО  
«Богдановичский политехникум»

Протокол № 77  
от « 30 » июня 2022 г.

Председатель цикловой комиссии

\_\_\_\_\_ Е.В.Снежкова

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 15.02.12 «Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям)» утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 09 декабря 2016 г. №1580 с учетом запросов регионального рынка труда.

Организация-разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Богдановичский политехникум»

Автор:

Евсеев О.В., преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ СО «Богдановичский политехникум»

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>12</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ. 06 «Русский язык и культура речи»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» является вариативной дисциплиной общего гуманитарного и социально-экономического цикла в составе основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 15.02.12. «Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям)»

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 15.02.12. «Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям)»

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-ОК 6, ОК 9, ОК 10.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ЛР	Уметь	Знать
ОК 1-ОК 6, ОК 9, ОК 10 ЛР1, ЛР5, ЛР15, ЛР17, ЛР21, ЛР25	<ul style="list-style-type: none"><li>- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;</li><li>- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</li><li>- пользоваться словарями русского языка;</li><li>- осуществлять речевой самоконтроль;</li><li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li><li>- извлекать необходимую информацию из различных источников;</li><li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;</li><li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li><li>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- различия между языком и речью;</li><li>- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;</li><li>- нормы русского литературного языка;</li><li>- специфику устной и письменной речи;</li><li>- правила продуцирования текстов разных жанров;</li><li>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li><li>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li><li>- основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.</li></ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	61
в том числе:	
теоретическое обучение	44
практические занятия (если предусмотрено)	12
Самостоятельная работа	1
Консультации	2
<b>Промежуточная аттестация <i>дифференцированный зачет</i></b>	2

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ 06. «Русский язык и культура речи»**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Общие сведения о языке и речи. Цели, задачи, структура, связь с другими дисциплинами курса «Русский язык и культура речи». Социальная обусловленность возникновения и развития языка. Основные функции языка: конструктивная (формулирование мыслей), коммуникативная (передача информации, общение), эмотивная (выражение отношения к предмету речи), воздействующая. Язык как знаковая система. Какую речь называют культурной (логичность, точность, ясность, чистота, уместность, правильность, образность, выразительность, благозвучие)</p>	2	ОК 1-6,9,10 ЛР1, ЛР5, ЛР15, ЛР17, ЛР21, ЛР25
<b>Раздел 1. Литературный язык и языковая норма</b>			
<b>Тема 1.1.</b> Литературный язык – высшая форма развития национального языка	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Нелитературный (не кодифицированный) язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг, арг) и причины ограниченности их употребления.</p>	2	ОК 1-6,9,10 ЛР1, ЛР5, ЛР15, ЛР17, ЛР21, ЛР25
	<p><b>В том числе практических занятий</b></p> <p>Работа с текстом, нахождение и исправление примеров нелитературного языка.</p>	1	
<b>Тема 1.2.</b> Система норм русского литературного языка	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Понятие литературно-языковой нормы. Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические синтаксические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы.</p>	2	ОК 1-6,9,10 ЛР1, ЛР5, ЛР15, ЛР17, ЛР21, ЛР25
<b>Тема 1.3.</b> Роль словарей и	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Лексикография. Основные типы словарей. Культура пользования словарями и</p>	2	ОК 1-6,9,10 ЛР1, ЛР5, ЛР15,

справочников в укреплении норм русского литературного языка	справочниками.		ЛР17, ЛР21, ЛР25
<b>Раздел 2. Система языка и ее стилистическая характеристика</b>			
<b>Тема 2.1.</b> Фонетика. Орфография. Орфоэпия	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 1-6,9,10 ЛР1, ЛР5, ЛР15, ЛР17, ЛР21, ЛР25
	1. Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация и ударения) единицы фонетики. Гласные и согласные звуки, их классификация. Понятие фонемы. Чередование фонем. 2. Принципы русской орфографии. Основные типы орфограмм. 3. Орфоэпия как учение о правилах произношения. Нормы литературного произношения (правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, правила произношения отдельных грамматических форм; особенности произношения слов иноязычного происхождения). Типичные орфоэпические ошибки.	8	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	1. Определение орфоэпических норм и ударения в слове по орфоэпическому словарю. 2. Установление видов орфографических и пунктуационных ошибок и их исправление		
<b>Тема 2.2</b> Лексика	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК 1-6,9,10 ЛР1, ЛР5, ЛР15, ЛР17, ЛР21, ЛР25
	Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова и его компоненты. Лексические нормы. Лексические ошибки и способы их устранения. Лексическое и грамматическое, прямое и переносное значение слов. Однозначные и многозначные слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Нормативное использование в речи профессиональной лексики. Профессионализмы и термины. Использование в речи разных лексических групп слов. Формулы речевого этикета, их использование в речи. Виды лексических (тавтология, плеоназм, смешение паронимов, нарушение лексической сочетаемости слов) ошибок.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	1	
	Выявление, объяснение и исправление в текстах разных видов лексических ошибок		

<b>Тема 2.3</b> Фразеология	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 1-6,9,10 ЛР1, ЛР5, ЛР15, ЛР17, ЛР21, ЛР25
	Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Типы фразеологических единиц, их использование в речи. Фразеологические единицы русского языка. Фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Формулы речевого этикета, употребление в речи фразеологических единиц. Виды фразеологических (расширение, сокращение состава фразеологизма, искажение, смешение фразеологизмов и др.) ошибок.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	1	
	Выявление, объяснение и исправление в текстах разных видов фразеологических ошибок.		
<b>Тема 2.3</b> Морфемика	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 1-6,9,10 ЛР1, ЛР5, ЛР15, ЛР17, ЛР21, ЛР25
	Словообразовательные нормы русского языка. Словообразовательные ошибки и способы их устранения. Морфемы и их функции в слове. Трудные вопросы правописания суффиксов, окончаний, различных частей речи. Гласные О, Ё, после шипящих в различных морфемах.		
<b>Тема 2.4.</b> Морфология.	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК 1-6,9,10 ЛР1, ЛР5, ЛР15, ЛР17, ЛР21, ЛР25
	Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Морфологические нормы. Служебные и самостоятельные части речи. Формоизменение самостоятельных частей речи (склонение существительных, прилагательных, числительных, местоимений; спряжение глаголов; изменение причастий и деепричастий). Основные ошибки в формообразовании, написании и употреблении частей речи (ошибки при склонении, при образовании числительных, в выборе форм рода и числа существительных и др.).		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Выявление, объяснение и исправление нарушения морфологических норм.		
<b>Тема 2.5.</b> Синтаксис. Пунктуация.	<b>Содержание учебного материала</b>	8	ОК 1-6,9,10 ЛР1, ЛР5, ЛР15, ЛР17, ЛР21, ЛР25
	1. Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом (ССЦ). Синтаксические нормы. Синтаксические единицы (Словосочетание. Предложение.).Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании (управление, согласование, примыкание). Синонимика словосочетаний. Ошибки в согласовании и управлении. Основные правила употребления знаков препинания. Основы русской пунктуации. Типы		



	<p>знаков препинания в русском языке. Основные правила употребления знаков препинания.</p> <p>2. Простое предложение (двусоставные, односоставные; распространенные, нераспространенные; осложненное однородными членами предложение, вводными словами и вставными конструкциями). Стилистическое использование разных типов простого предложения. Пунктуация в разных типах ПП.</p> <p>3. Сложное предложение и его виды (сложносочиненное и сложноподчиненное, бессоюзное), СП с разными видами связи. Пунктуация в СП. Стилистическое использование разных типов СП (анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, риторический вопрос и др.).</p> <p><b>В том числе практических занятий</b></p> <p>Выявление, объяснение и исправление нарушения синтаксических норм.</p>	2	
<b>Раздел 3. Текст как речевое произведение</b>			
<p><b>Тема 3.1.</b> Текст и его структура. Функционально - смысловые типы речи</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Текст и его строение, признаки текста. Абзац, микротема. Типы речи: повествование, описание, рассуждения. Основные виды работы с текстом. План текста, сокращение текста. Тезисы, выписки, конспект, тематический конспект, реферат, аннотация, оценка текста рецензия.</p> <p>2. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение, характеристика, сообщение, описание научное, художественное, деловое.</p>	4	ОК 1-6,9,10 ЛР1, ЛР5, ЛР15, ЛР17, ЛР21, ЛР25
<p><b>Тема 3.2.</b> Функциональные стили русского языка.</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Функциональные стили русского литературного языка. Сфера их использования, основные признаки и особенности построения. Разговорный стиль речи: сфера использования, основные признаки.</p> <p>2. Научный стиль речи. Особенности научного стиля и его разновидности. Научно-популярные тексты. Языковые средства научного стиля. Научные термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи. Жанры научного стиля: конспект, аннотация, статья, обзор, реферат.</p> <p>Официально-деловой стиль речи. Жанры. Элементы общения, деловое общение. Особенности официально-делового стиля и его разновидности. Языковые средства официально-делового стиля. Канцеляризм, нормы их употребления в речи. Документация и ее виды. Жанры деловой устной речи</p>	8	ОК 1-6,9,10 ЛР1, ЛР5, ЛР15, ЛР17, ЛР21, ЛР25

	(сообщение, доклад, деловая беседа, совещание). Жанры деловой письменной речи (заявление, служебная записка, доверенность, объявление и др.) 3. Публицистический стиль речи. Сфера использования и основные признаки публицистического стиля. Языковые средства публицистического стиля, средства эмоционального воздействия в публицистическом стиле речи. Жанры публицистического стиля: устное выступление, доклад. Общение с аудиторией: инструктаж, консультирование, лекция. Художественный стиль речи. Сфера использования и основные признаки художественного стиля. Языковые средства стиля.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	1. Составление справочника терминов по профессии. 2. Составление документов.		
<b>Раздел 4. Подготовка к публичному выступлению</b>			
<b>Тема 4.1.</b> Понятие риторики. Риторический канон	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Риторика как наука и искусство эффективного речевого воздействия и взаимодействия. Риторический канон и его части. 2. Понятие риторической аргументации. Виды риторических аргументов. Исчерпывающие, главные и дополнительные аргументы. Рациональные аргументы: факты, авторитеты, заведомо истинные суждения.	4	ОК 1-6,9,10 ЛР1, ЛР5, ЛР15, ЛР17, ЛР21, ЛР25
<b>Тема 4.3.</b> Мастерство публичной речи	<b>Содержание учебного материала</b> Роды красноречия: социально-политическое, академическое, судебное, социально-бытовое, духовное. Образ ратора как система свойств личности. Требования к поведению говорящего публично: обаяние, искренность, артистизм, уверенность, дружелюбие, объективность, заинтересованность, увлеченность	4	ОК 1-6,9,10 ЛР1, ЛР5, ЛР15, ЛР17, ЛР21, ЛР25
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Подготовка публичного выступления.		
<b>Самостоятельная работа</b>	Подготовка к промежуточной аттестации	1	
<b>Консультации</b>		2	
<b>Промежуточная аттестация</b>		2	
<b>Всего</b>		<b>61</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Гуманитарных дисциплин», оснащенный оборудованием: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, методическая документация, раздаточный материал по дисциплине, справочная литература, шкафы для хранения учебных материалов по дисциплине, технические средства обучения: компьютер проектор, экран.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. Руднев, В.Н. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Руднев В.Н. — Москва : КноРус, 2021. — 253 с. — ISBN 978-5-406-03297-8. — URL: <https://book.ru/book/936324> — Текст : электронный.

2. Русский язык и культура речи. Практикум : учебно-практическое пособие / Черняк В.Д., под ред., Сергеева Е.В. под ред., Кузьмина А.В., Дунев А.И., Жуковская Г.А., Пентина А.Ю., Столярова И.В., Четырина А.М. — Москва : КноРус, 2021. — 227 с. — ISBN 978-5-406-03306-7. — URL: <https://book.ru/book/936579> — Текст : электронный.

3. Русский язык и культура речи : учебник / Сергеева Е.В., под ред., Черняк В.Д., под ред., Дунев А.И., Пентина А.Ю., Столярова И.В., Четырина А.М. — Москва : КноРус, 2021. — 343 с. — ISBN 978-5-406-08197-6. — URL: <https://book.ru/book/940087> — Текст: электронный.

4. Тищенко, Л.М. Русский язык и культура речи : учебник / Тищенко Л.М. — Москва : Русайнс, 2021. — 208 с. — ISBN 978-5-4365-6674-0. — URL: <https://book.ru/book/940221> — Текст: электронный.

##### **Словари и справочники**

1. Аванесов Р.И. Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы / Под ред. Р.И. Аванесова. - М.: «Русский язык», 2006.

2. Ожегов С.И.и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка/Российская АН./ С.И. Ожегов и Н.Ю. Шведова.- М.: «АЗЪ», 2001.

3. Универсальный словарь русского языка. – СПб.: ИГ «Весь» 2010.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различия между языком и речью;</li> <li>- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;</li> <li>- нормы русского литературного языка;</li> <li>- специфику устной и письменной речи;</li> <li>- правила продуцирования текстов разных жанров;</li> <li>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li> <li>- основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.</li> </ul>	<p>Демонстрация знаний о языке и речи и их различиях.  Демонстрация знаний смысла понятий.  Нахождение и исправление речевых ошибок, речевых недочетов и норм в предложениях, с использованием словарей.  Демонстрация знаний типов словарей и умений ими пользоваться  Демонстрация знаний структуры риторического канона при написании сочинений разных по типу речи.</p>	<p>Оценка преподавателя устных ответов  Тестирование по эталону.  Оценка преподавателя письменной работы  Оценка преподавателя практической работы.</p>
<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;</li> <li>- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</li> <li>- пользоваться словарями русского языка;</li> <li>- осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников;</li> <li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;</li> </ul>	<p>Анализ текста с целью выявления диалектных слов, жаргонизмов.  Создание различных по типу речи текстов  Анализ литературного текста с точки зрения лексических изобразительно-выразительных средств языка.  Выявление, объяснение и исправление в текстах разных видов лексических, орфоэпических, орфографических ошибок.  Анализ литературного текста с точки зрения лексических изобразительно-выразительных средств языка.  Выявление, объяснение и</p>	<p>Оценка преподавателя устных ответов  Тестирование по эталону.  Оценка преподавателя письменной работы  Оценка преподавателя практической работы.</p>

<p>– применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <p>– соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</p>	<p>исправление в текстах разных видов лексических, орфоэпических, орфографических ошибок. Написание сочинений разных по функционально-смысловому типу речи. Определение стилистических особенностей текста и его структуры. Демонстрация умений лингвостилистического анализа текста</p> <p>Подготовка текстов выступлений в соответствии со структурой риторической аргументации.</p> <p>Подготовка публичных выступлений.</p> <p>Подготовка аргументирующей, информирующей речи по разным темам.</p>	
--	--	--