

**Приложение**

к программе СПО 15.02.17 Монтаж,  
техническое обслуживание,  
эксплуатация и ремонт промышленного  
оборудования (по отраслям)

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«БОГДАНОВИЧСКИЙ ПОЛИТЕХНИКУМ»

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГАПОУ СО

«Богдановичский политехникум»

 В.Д. Тришевский

«26» июня 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**СГ.06 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

**Специальность** 15.02.17 «Монтаж,  
техническое обслуживание, эксплуатация и  
ремонт промышленного оборудования (по  
отраслям)»

**Форма обучения** очная

**Срок обучения** 3 года 10 месяцев

Программа рассмотрена на  
заседании ПЦК технического  
профиля ГАПОУ СО «БПТ»

Протокол № 10

от «26» июня 2024 г.

Председатель цикловой комиссии

 / Е.В. Снежкова

Рабочая программа учебной дисциплины СГ.06 «Русский язык и культура речи» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 15.02.17 Монтаж, техническое обслуживание, эксплуатация и ремонт промышленного оборудования (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 12 сентября 2023г. No 676 (далее – ФГОС СПО) и с учетом запросов регионального рынка труда.

Организация-разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Богдановичский политехникум»

Автор:

Евсеенко О.В., преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ СО «Богдановичский политехникум»

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>12</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ СГ. 06 «Русский язык и культура речи»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» является вариативной дисциплиной социально-гуманитарного цикла в составе образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 15.02.17 Монтаж, техническое обслуживание, эксплуатация и ремонт промышленного оборудования (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 04, ОК 05, ОК 09.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 04, ОК 05, ОК 09	<ul style="list-style-type: none"><li>- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;</li><li>- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</li><li>- пользоваться словарями русского языка;</li><li>- осуществлять речевой самоконтроль;</li><li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li><li>- извлекать необходимую информацию из различных источников;</li><li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;</li><li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li><li>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- различий между языком и речью;</li><li>- функций языка как средства формирования и трансляции мысли;</li><li>- норм русского литературного языка;</li><li>- специфики устной и письменной речи;</li><li>- правил продуцирования текстов разных жанров;</li><li>- орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;</li><li>- норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li><li>- основных приемов информационной переработки устного и письменного текста.</li></ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	62
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	27
в т.ч.:	
теоретическое обучение	30
практические занятия (если предусмотрено)	27
Самостоятельная работа	2
Консультации	2
<b>Промежуточная аттестация <i>дифференцированный зачет</i></b>	1

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины СГ.07. «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в т. ч. в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Общие сведения о языке и речи. Цели, задачи, структура, связь с другими дисциплинами курса «Русский язык и культура речи». Социальная обусловленность возникновения и развития языка. Основные функции языка: конструктивная (формулирование мыслей), коммуникативная (передача информации, общение), эмотивная (выражение отношения к предмету речи), воздействующая. Язык как знаковая система. Какую речь называют культурной (логичность, точность, ясность, чистота, уместность, правильность, образность, выразительность, благозвучие)	1/-	ОК 4, ОК 5, ОК 9
<b>Раздел 1. Литературный язык и языковая норма</b>		<b>5/2</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Литературный язык – высшая форма развития национального языка	<b>Содержание учебного материала</b> Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Нелитературный (не кодифицированный) язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг, арг) и причины ограниченности их употребления.	2/1	ОК 4, ОК 5, ОК 9
	<b>В том числе практических занятий</b> Практическая работа №1 Работа с текстом, нахождение и исправление примеров нелитературного языка.	1	
<b>Тема 1.2.</b> Система норм русского литературного языка	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие литературно-языковой нормы. Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические синтаксические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы.	1/-	ОК 4, ОК 5, ОК 9

<b>Тема 1.3.</b> Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2/1</b>	ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Лексикография. Основные типы словарей. Культура пользования словарями и справочниками	<b>1</b>	
	<b>В том числе практических занятий</b> Практическая работа №2 Работа со словарями по специальности		
<b>Раздел 2. Система языка и ее стилистическая характеристика</b>		<b>30/14</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Фонетика. Орфография. Орфоэпия	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10/4</b>	ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация и ударения) единицы фонетики. Гласные и согласные звуки, их классификация. Понятие фонемы. Чередование фонем. Принципы русской орфографии. Основные типы орфограмм. Орфоэпия как учение о правилах произношения. Нормы литературного произношения (правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, правила произношения отдельных грамматических форм; особенности произношения слов иноязычного происхождения). Типичные орфоэпические ошибки.		
	<b>В том числе практических занятий</b> Практическая работа №3 Определение орфоэпических норм и ударения в слове по орфоэпическому словарю. Практическая работа №4 Установление видов орфографических и пунктуационных ошибок и их исправление	<b>4</b>	
<b>Тема 2.2</b> Лексика	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова и его компоненты. Лексические нормы. Лексические ошибки и способы их устранения. Лексическое и грамматическое, прямое и переносное значение слов. Однозначные и многозначные слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Нормативное использование в речи профессиональной лексики. Профессионализмы и термины. Использование в речи разных лексических групп слов. Формулы речевого этикета, их использование в речи. Виды лексических (тавтология, плеоназм, смешение паронимов, нарушение лексической сочетаемости слов) ошибок.	<b>2</b>	
	<b>В том числе практических занятий</b>		

	Практическая работа №5 Выявление, объяснение и исправление в текстах разных видов лексических ошибок		
Тема 2.3 Фразеология	<b>Содержание учебного материала</b>	2/1	ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Типы фразеологических единиц, их использование в речи. Фразеологические единицы русского языка. Фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Формулы речевого этикета, употребление в речи фразеологических единиц. Виды фразеологических (расширение, сокращение состава фразеологизма, искажение, смешение фразеологизмов и др.) ошибок.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	1	
	Практическая работа №6 Выявление, объяснение и исправление в текстах разных видов фразеологических ошибок.		
Тема 2.4 Морфемика	<b>Содержание учебного материала</b>	2/1	ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Словообразовательные нормы русского языка. Словообразовательные ошибки и способы их устранения. Морфемы и их функции в слове. Трудные вопросы правописания суффиксов, окончаний, различных частей речи. Гласные О, Ё, после шипящих в различных морфемах.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	1	
	Практическая работа №7 Составление словообразовательных цепочек		
Тема 2.5 Морфология.	<b>Содержание учебного материала</b>	4/2	ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Морфологические нормы. Служебные и самостоятельные части речи. Формоизменение самостоятельных частей речи (склонение существительных, прилагательных, числительных, местоимений; спряжение глаголов; изменение причастий и деепричастий). Основные ошибки в формообразовании, написании и употреблении частей речи (ошибки при склонении, при образовании числительных, в выборе форм рода и числа существительных и др.).		
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Практическая работа №8 Выявление, объяснение и исправление нарушения морфологических норм.		
Тема 2.6	<b>Содержание учебного материала</b>	8/4	ОК 4, ОК 5, ОК 9



Синтаксис. Пунктуация.	Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом (ССЦ). Синтаксические нормы. Синтаксические единицы (Словосочетание. Предложение.).Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании (управление, согласование, примыкание). Синонимика словосочетаний. Ошибки в согласовании и управлении. Основные правила употребления знаков препинания. Основы русской пунктуации. Типы знаков препинания в русском языке. Основные правила употребления знаков препинания. Простое предложение (двусоставные, односоставные; распространенные, нераспространенные; осложненное однородными членами предложение, вводными словами и вставными конструкциями). Стилистическое использование разных типов простого предложения. Пунктуация в разных типах ПП. Сложное предложение и его виды (сложносочиненное и сложноподчиненное, бессоюзное), СП с разными видами связи. Пунктуация в СП. Стилистическое использование разных типов СП (анафора, эпитофа, синтаксический параллелизм, риторический вопрос и др.).		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	Практическая работа №9 Выявление, объяснение и исправление нарушения синтаксических норм.		
<b>Раздел 3. Текст как речевое произведение</b>		<b>14/6</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Текст и его структура. Функционально - смысловые типы речи	<b>Содержание учебного материала</b> Текст и его строение, признаки текста. Абзац, микротема. Типы речи: повествование, описание, рассуждения. Основные виды работы с текстом. План текста, сокращение текста. Тезисы, выписки, конспект, тематический конспект, реферат, аннотация, оценка текста рецензия. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение, характеристика, сообщение, описание научное, художественное, деловое.	<b>6/2</b>	ОК 4, ОК 5, ОК 9
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	Практическая работа №10 Работа с текстом по специальности.		
<b>Тема 3.2.</b> Функциональные стили русского	<b>Содержание учебного материала</b> Функциональные стили русского литературного языка. Сфера их использования, основные признаки и особенности построения.	<b>8/4</b>	ОК 4, ОК 5, ОК 9

языка.	<p>Разговорный стиль речи: сфера использования, основные признаки.</p> <p>Научный стиль речи. Особенности научного стиля и его разновидности. Научно-популярные тексты. Языковые средства научного стиля. Научные термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи. Жанры научного стиля: конспект, аннотация, статья, обзор, реферат.</p> <p>Официально-деловой стиль речи. Жанры. Элементы общения, деловое общение. Особенности официально-делового стиля и его разновидности. Языковые средства официально-делового стиля. Канцеляризм, нормы их употребления в речи. Документация и ее виды. Жанры деловой устной речи (сообщение, доклад, деловая беседа, совещание). Жанры деловой письменной речи (заявление, служебная записка, доверенность, объявление и др.)</p> <p>Публицистический стиль речи. Сфера использования и основные признаки публицистического стиля. Языковые средства публицистического стиля, средства эмоционального воздействия в публицистическом стиле речи. Жанры публицистического стиля: устное выступление, доклад. Общение с аудиторией: инструктаж, консультирование, лекция.</p> <p>Художественный стиль речи.. Сфера использования и основные признаки художественного стиля. Языковые средства стиля.</p>		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	<p>Практическая работа №11 Работа с текстом по специальности.</p> <p>Практическая работа №12 Составление документов.</p>		
<b>Раздел 4. Подготовка к публичному выступлению</b>		<b>8/4</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Понятие риторики. Риторический канон	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ОК 4, ОК 5, ОК 9
	<p>Риторика как наука и искусство эффективного речевого воздействия и взаимодействия. Риторический канон и его части.</p> <p>Понятие риторической аргументации. Виды риторических аргументов. Исчерпывающие, главные и дополнительные аргументы. Рациональные аргументы: факты, авторитеты, заведомо истинные суждения.</p>		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	Практическая работа №13 Тренинг по выработке умений и навыков риторической аргументации.		
<b>Тема 4.2.</b> Мастерство	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ОК 4, ОК 5, ОК 9
	Роды красноречия: социально-политическое, академическое, судебное,		

публичной речи	социально-бытовое, духовное. Образ ратора как система свойств личности. Требования к поведению говорящего публично: обаяние, искренность, артистизм, уверенность, дружелюбие, объективность, заинтересованность, увлеченность		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	Практическая работа №14 Подготовка публичного выступления.		
<b>Самостоятельная работа</b>	Составление индивидуальных орфоэпических и орфографических словарей: «Пишу и говорю правильно» Подготовка к промежуточной аттестации	<b>2</b>	
<b>Консультации</b>		<b>2</b>	
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>1</b>	
<b>Всего</b>		<b>62</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Гуманитарных дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 примерной образовательной программы по специальности 15.02.17 Монтаж, техническое обслуживание, эксплуатация и ремонт промышленного оборудования (по отраслям).

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные электронные издания

1. Руднев, В. Н., Русский язык и культура речи : учебное пособие / В. Н. Руднев. — Москва: КноРус, 2023. — 253 с. — ISBN 978-5-406-10594-8. — URL: <https://book.ru/book/945692> — Текст: электронный.

2. Русский язык и культура речи. Практикум : учебно-практическое пособие / В. Д. Черняк, Е. В. Сергеева, А. В. Кузьмина [и др.] ; под ред. В. Д. Черняк, Е. В. Сергеевой. — Москва: КноРус, 2023. — 227 с. — ISBN 978-5-406-11975-4. — URL: <https://book.ru/book/950160> — Текст: электронный.

3. Тищенко, Л. М., Русский язык и культура речи. : учебник / Л. М. Тищенко. — Москва: Русайнс, 2024. — 208 с. — ISBN 978-5-466-04287-0. — URL: <https://book.ru/book/951578> — Текст: электронный.

##### 3.2.3. Интернет ресурсы

1. Русский язык: говорим и пишем правильно (Электронный ресурс): <http://www.grammar.ru>

2. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» (Электронный ресурс): <http://www.gramota.ru>

3. Словари и энциклопедии на «Академике» (Электронный ресурс): <http://dic.academic.ru/>

##### 3.2.2. Словари и справочники

1. Аванесов Р.И. Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы / Под ред. Р.И. Аванесова. - М.: «Русский язык», 2006.
2. Ожегов С.И.и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка/Российская АН./ С.И. Ожегов и Н.Ю. Шведова.- М.: «АЗЪ», 2001.
3. Универсальный словарь русского языка. – СПб.: ИГ «Весь» 2010.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различия между языком и речью;</li> <li>- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;</li> <li>- нормы русского литературного языка;</li> <li>- специфику устной и письменной речи;</li> <li>- правила продуцирования текстов разных жанров;</li> <li>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li> <li>- основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.</li> </ul>	<p>Демонстрация знаний о языке и речи и их различиях.</p> <p>Демонстрация знаний смысла понятий.</p> <p>Нахождение и исправление речевых ошибок, речевых недочетов и норм в предложениях, с использованием словарей.</p> <p>Демонстрация знаний типов словарей и умений ими пользоваться</p> <p>Демонстрация знаний структуры риторического канона при написании сочинений разных по типу речи.</p>	<p>Оценка преподавателя устных ответов</p> <p>Тестирование по эталону.</p> <p>Оценка преподавателя письменной работы</p> <p>Оценка преподавателя практической работы.</p>
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;</li> <li>- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</li> <li>- пользоваться словарями русского языка;</li> <li>- осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>– проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>– извлекать необходимую информацию из различных источников;</li> <li>– создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания</li> </ul>	<p>Анализ текста с целью выявления диалектных слов, жаргонизмов.</p> <p>Создание различных по типу речи текстов</p> <p>Анализ литературного текста с точки зрения лексических изобразительно-выразительных средств языка.</p> <p>Выявление, объяснение и исправление в текстах разных видов лексических, орфоэпических, орфографических ошибок.</p> <p>Анализ литературного текста с точки зрения лексических изобразительно-выразительных средств языка.</p>	<p>Оценка преподавателя устных ответов</p> <p>Тестирование по эталону.</p> <p>Оценка преподавателя письменной работы</p> <p>Оценка преподавателя практической работы.</p>

<p>различных типов и жанров;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>– соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</li> </ul>	<p>Выявление, объяснение и исправление в текстах разных видов лексических, орфоэпических, орфографических ошибок. Написание сочинений разных по функционально-смысловому типу речи. Определение стилистических особенностей текста и его структуры.</p> <p>Демонстрация умений лингвостилистического анализа текста</p> <p>Подготовка текстов выступлений в соответствии со структурой риторической аргументации.</p> <p>Подготовка публичных выступлений.</p> <p>Подготовка аргументирующей, информирующей речи по разным темам.</p>	
--	---	--