**Приложение**

к программе СПО 18.02.05

Производство тугоплавких

неметаллических и силикатных материалов и изделий

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ

Свердловской области

**ГОсударственное АВТОНОМНОЕ профессиональноЕ**

**образовательное учреждение Свердловской области**

**«Богдановичский политехникум»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**СГ.09 «РУССКИЙ ЯЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

**Специальность** 18.02.05

Производство тугоплавких

неметаллических и силикатных материалов и изделий

**Форма обучения** заочная

**Срок обучения** 3 года 10 месяцев

2024

|  |  |
| --- | --- |
| Программа рассмотрена на заседании ПЦК технологических и  социально-экономических дисциплин ГАПОУ СО «Богдановичский политехникум»  Протокол № 10  от « 26 » июня 2024 г.  Председатель цикловой комиссии  /И.А. Озорнина/ |  |

Рабочая программа учебной дисциплины СГ.09 «Русский язык и культура речи» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 18.02.05 Производство тугоплавких неметаллических и силикатных материалов и изделий, утвержденного Приказом Министерства просвещения России от 30 ноября 2023 г. № 904. и с учетом запросов регионального рынка труда.

Организация-разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Богдановичский политехникум»

Автор:

Евсеенко О.В., преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ СО «Богдановичский политехникум»

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины** | **4** |
| **СТРУКТУРА и содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **5** |
| **условия реализации программы учебной дисциплины** | **11** |
| **Контроль и оценка результатов Освоения учебной дисциплины** | **12** |

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ СГ. 09 «Русский язык и культура речи»**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» является вариативной дисциплиной социально-гуманитарного цикла в составе образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 18.02.05 Производство тугоплавких неметаллических и силикатных материалов и изделий.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 04, ОК 05 ,ОК 09.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код  ПК, ОК | Умения | Знания |
| ОК 04,  ОК 05  ОК 09 | - строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;  - устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;  - пользоваться словарями русского языка;  - осуществлять речевой самоконтроль;   * проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; * извлекать необходимую информацию из различных источников; * создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; * применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; * соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. | - различий между языком и речью;  - функций языка как средства формирования и трансляции мысли; - норм русского литературного языка;  - специфики устной и письменной речи;  - правил продуцирования текстов разных жанров;  - орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;  - норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;  - основных приемов информационной переработки устного и письменного текста. |

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Объем образовательной программы учебной дисциплины** | 36 |
| **в т.ч. в форме практической подготовки** | 3 |
| в т.ч.: | |
| теоретическое обучение | 6 |
| практические занятия (если предусмотрено) | 3 |
| Самостоятельная работа | 26 |
| **Промежуточная аттестация *дифференцированный зачет*** | 1 |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины СГ.09. «Русский язык и культура речи»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся** | **Объем, акад. ч / в т. ч. в форме практической подготовки, акад. ч** | **Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Раздел 1. Литературный язык и языковая норма** | | **3/-** |  |
| **Тема 1.1.**  Литературный язык – высшая форма развития национального языка.  Система норм русского литературного языка. | **Содержание учебного материала** | **3/-** | ОК 4, ОК 5, ОК 9 |
| Общие сведения о языке и речи. Социальная обусловленность возникновения и развития языка. Основные функции языка: конструктивная (формулирование мыслей), коммуникативная (передача информации, общение), эмотивная (выражение отношения к предмету речи), воздействующая. Язык как знаковая система. Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Нелитературный (не кодифицированный) язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг, арго) и причины ограниченности их употребления.  Понятие литературно-языковой нормы. Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические синтаксические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. Стилистические нормы. Коммуникативные качества грамотной речи. | **1** |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | **2** |
| Подбор текстов, в которых используются территориальные диалекты, просторечие, студенческий жаргон.  Выполнение упражнений с использованием толкового, орфоэпического, словаря синонимов.  Выполнение заданий по исправлению нарушений норм литературного языка. |  |
| **Раздел 2. Система языка и ее стилистическая характеристика** | | **16/2** |  |
| **Тема 2.1.**  Фонетика. Орфография.  Орфоэпия. | **Содержание учебного материала** | **4/1** | ОК 4, ОК 5, ОК 9 |
| Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация и ударения) единицы фонетики. Гласные и согласные звуки, их классификация. Понятие фонемы. Чередование фонем. Принципы русской орфографии.  Орфоэпия как учение о правилах произношения. Нормы литературного произношения (правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, правила произношения отдельных грамматических форм; особенности произношения слов иноязычного происхождения). Типичные орфоэпические ошибки. | **1** |
| **В том числе практических занятий** | **1** |
| Практическое занятие №1 Определение орфоэпических норм и ударения в слове, в т.ч. по орфоэпическому словарю. Установление видов орфографических, орфоэпических, пунктуационных ошибок и их исправление. |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | **2** |
| Выполнение упражнений по теме: «Правописание безударных гласных корня слова». «Чередование гласных в корнях слов». «Правописание приставок». Определение орфоэпических норм и ударения в слове по орфоэпическому словарю. |  |
| **Тема 2.2**  Лексика. Фразеология. | **Содержание учебного материала** | **3/-** | ОК 4, ОК 5, ОК 9 |
| Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова и его компоненты. Типы лексических значений слова. Многозначность слова (полисемия) омонимы. Антонимы. Синонимы. Паронимы. Разграничение омонимии и полисемии. Классификация словарного состава языка (с точки зрения стилистической дифференциации, территориально-социального распространения, активного (пассивного запаса происхождения слов).  Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Лексические и фразеологические единицы языка. Лексические и фразеологические нормы. Виды лексических (тавтология, плеоназм, смешение паронимов, нарушение лексической сочетаемости слов и др.) и фразеологических (расширение, сокращение состава фразеологизма, искажение, смешение фразеологизмов и др.) ошибок. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии (тропы). Употребление терминов и профессиональной лексики | **1** |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | **2** |
| Выявление происхождения, строения и значения фразеологизмов (по словарю). Подбор примеров профессиональной лексики, составление предложений. |  |
| **Тема 2.3**. Словообразование и словообразовательные средства языка. | **Содержание учебного материала** | **2/-** | ОК 4, ОК 5, ОК 9 |
| **Самостоятельная работа обучающихся**  Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Способы словообразования (морфемные и неморфемные). Словообразовательные нормы.  Словообразовательный анализ общеупотребительной лексики, выявляя и стилистически окрашенные морфемы. Произвести словообразовательный разбор. | **2** |
| **Тема 2.4.**  Морфология. | **Содержание учебного материала** | **2/-** | ОК 4, ОК 5, ОК 9 |
| **Самостоятельная работа обучающихся**  Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Служебные и самостоятельные части речи. Формоизменение самостоятельных частей речи (склонение существительных, прилагательных, числительных, местоимений; спряжение глаголов; изменение причастий и деепричастий). Наречие и слова категории состояния. Нормативное употребление форм слова (разных частей речи). Основные ошибки в формообразовании, написании и употреблении частей речи (ошибки при склонении, при образовании числительных, в выборе форм рода и числа существительных и др.).  Произвести морфологический разбор 2-3 разных частей речи.  Нахождение и исправление морфологических ошибок в тексте. | **2** |
| **Тема 2.5.**  Синтаксис. | **Содержание учебного материала** | **5/1** | ОК 4, ОК 5, ОК 9 |
| Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом (ССЦ). Синтаксические нормы. Синтаксические единицы (Словосочетание. Предложение.). Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании (управление, согласование, примыкание). Синонимика словосочетаний. Ошибки в согласовании и управлении. Простое предложение (двусоставные, односоставные; распространенные, нераспространенные; осложненное однородными членами предложение, вводными словами и вставными конструкциями). Стилистическое использование разных типов простого предложения. Пунктуация в разных типах ПП.  Сложное предложение и его виды (сложносочиненное и сложноподчиненное, бессоюзное), СП с разными видами связи. Пунктуация в СП. Стилистическое использование разных типов СП (анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, риторический вопрос и др.). | **2** |
| **В том числе практических занятий** |  |
| Практическое занятие №2 Выявление, объяснение и исправление нарушения синтаксических норм. | **1** |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | **2** |
| Выполнение упражнений на расстановку знаков препинания. |  |
| **Раздел 3. Текст как речевое произведение** | | **6/-** |  |
| **Тема 3.1.**  Текст и его структура. Функционально – смысловые типы речи | **Содержание учебного материала** | **3/-** | ОК 4, ОК 5, ОК 9 |
| **Самостоятельная работа обучающихся**  Структура текста, его смысловая и композиционная целостность. Связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение, характеристика, сообщение, описание научное, художественное, деловое.  Создание текста по функционально-смысловому типу речи (например, описание явления природы, портрета человека; рассуждение по поводу той или иной пословицы и др.). | **3** |
| **Тема 3.2.** Функциональные стили русского | **Содержание учебного материала** | **3/-** | ОК 4, ОК 5, ОК 9 |
| **Самостоятельная работа обучающихся**  Функциональные стили русского литературного языка. Сфера их использования, основные признаки и особенности построения. Жанры деловой устной речи (сообщение, доклад, деловая беседа, совещание). Жанры деловой письменной речи (заявление, служебная записка, доверенность, объявление и др.). Жанры учебно-научной речи (конспект, реферат, тезисы, аннотация).  Произвести лингвостилистический анализ текста. | **3** |
| **Раздел 4. Подготовка к публичному выступлению** | | **10/1** |  |
| **Тема. 4.1.**  Понятие риторики. Риторический канон | **Содержание учебного материала** | **3/-** | ОК 4, ОК 5, ОК 9 |
| Риторика как наука и искусство эффективного речевого воздействия и взаимодействия.  Риторический канон и его части. | **1** |
| **Самостоятельная работа обучающихся** |  |
| Провести анализ текста с точки зрения использования выразительных средств языка. Написание сочинения повествования, описания или рассуждения (по выбору). | **2** |
| **Тема 4.2.**  Основы риторической аргументации | **Содержание учебного материала** | **3/-** | ОК 4, ОК 5, ОК 9 |
| **Самостоятельная работа обучающихся**  Понятие риторической аргументации. Аргументация и доказательство (соотношение понятий). Структура доказательства: тезис, аргументы, демонстрация. Виды риторических аргументов. Исчерпывающие, главные и дополнительные аргументы. Рациональные аргументы: факты, авторитеты, заведомо истинные суждения  Подготовка текста выступления в соответствии со структурой риторической аргументации. Подбор аргументов за или против по предложенным темам. | **3** |
| **Тема 4.3.**  Мастерство публичной речи | **Содержание учебного материала** | **4/1** | ОК 4, ОК 5, ОК 9 |
| **В том числе практических занятий** | **1** |
| Практическое занятие №3 Тренинг публичного выступления |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся**  Роды красноречия: социально-политическое, академическое, судебное, социально-бытовое, духовное. Образ ритора как система свойств личности. Требования к поведению говорящего публично: обаяние, искренность, артистизм, уверенность, дружелюбие, объективность, заинтересованность, увлеченность. | **3** |
| **Промежуточная аттестация** | | **1** |  |
| **Всего** | | **36** |  |

# **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. **3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Гуманитарных дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 примерной образовательной программы по специальности 18.02.05 Производство тугоплавких неметаллических и силикатных материалов и изделий.

**3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

**3.2.1. Основные электронные издания**

1. Руднев, В. Н., Русский язык и культура речи : учебное пособие / В. Н. Руднев. — Москва: КноРус, 2023. — 253 с. — ISBN 978-5-406-10594-8. — URL: https://book.ru/book/945692 — Текст: электронный.

1. Русский язык и культура речи. Практикум : учебно-практическое пособие / В. Д. Черняк, Е. В. Сергеева, А. В. Кузьмина [и др.] ; под ред. В. Д. Черняк, Е. В. Сергеевой. — Москва: КноРус, 2023. — 227 с. — ISBN 978-5-406-11975-4. — URL: https://book.ru/book/950160 — Текст: электронный.
2. Тищенкова, Л. М., Русский язык и культура речи. : учебник / Л. М. Тищенкова. — Москва: Русайнс, 2024. — 208 с. — ISBN 978-5-466-04287-0. — URL: https://book.ru/book/951578 — Текст: электронный.

**3.2.3. Интернет ресурсы**

1. Русский язык: говорим и пишем правильно (Электронный ресурс):  [http://www.gramma.ru](http://www.gramma.ru/)
2. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» (Электронный ресурс): [http://www.gramota.ru](http://www.gramota.ru/)
3. [Словари и энциклопедии на «Академике» (Электронный ресурс):](file:///C:\Users\Админ\Desktop\РП%20Тз-24\Словари%20и%20энциклопедии%20на) http://dic.academic.ru/

#### 3.2.2. Словари и справочники

1. Аванесов Р.И. Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы / Под ред. Р.И. Аванесова. - М.: «Русский язык», 2006.
2. Ожегов С.И.и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка/Российская АН./ С.И. Ожегов и Н.Ю. Шведова.- М.: «АЗЪ», 2001.
3. Универсальный словарь русского языка. – СПб.: ИГ «Весь» 2010.

# **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ**

# **УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения** | **Критерии оценки** | **Методы оценки** |
| Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины | | |
| Знать:  - различия между языком и речью;  - функции языка как средства формирования и трансляции мысли;  - нормы русского литературного языка;  - специфику устной и письменной речи;  - правила продуцирования текстов разных жанров;  - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;  - основные приемы информационной переработки устного и письменного текста. | Демонстрация знаний о языке и речи и их различиях.  Демонстрация знаний смысла понятий.  Нахождение и исправление речевых ошибок, речевых недочетов и норм в предложениях, с использованием словарей.  Демонстрация знаний типов словарей и умений ими пользоваться  Демонстрация знаний структуры риторического канона при написании сочинений разных по типу речи. | Оценка преподавателя устных ответов Тестирование по эталону.  Оценка преподавателя письменной работы  Оценка преподавателя практической работы. |
| Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины | | |
| Уметь:  - строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;  - устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;  - пользоваться словарями русского языка;  - осуществлять речевой самоконтроль;   * проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; * извлекать необходимую информацию из различных источников; * создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; * применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; * соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. | Анализ текста с целью выявления диалектных слов, жаргонизмов.  Создание различных по типу речи текстов  Анализ литературного текста с точки зрения лексических изобразительно-выразительных средств языка.  Выявление, объяснение и исправление в текстах разных видов лексических, орфоэпических, орфографических ошибок.  Анализ литературного текста с точки зрения лексических изобразительно-выразительных средств языка.  Выявление, объяснение и исправление в текстах разных видов лексических, орфоэпических, орфографических ошибок.  Написание сочинений разных по функционально-смысловому типу речи.  Определение стилистических особенностей текста и его структуры.  Демонстрация умений лингвостилистического анализа текста  Подготовка текстов выступлений в соответствии со структурой риторической аргументации.  Подготовка публичных выступлений.  Подготовка аргументирующей, информирующей речи по разным темам. | Оценка преподавателя устных ответов Тестирование по эталону.  Оценка преподавателя письменной работы  Оценка преподавателя практической работы. |