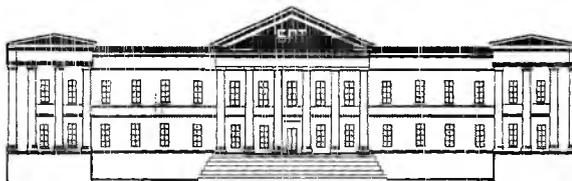


**Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение  
Свердловской области  
«Богдановичский политехникум»**



**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА  
на промежуточную аттестацию  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«Русский язык и литература»**

Для специальности  
08.01.14 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)  
Форма обучения – очная  
Срок обучения 2 года 10 месяцев

2017

**УТВЕРЖДАЮ**

Заместитель директора по УВР  
ГБПОУ СО «Богдановичский  
политехникум»

  
/Е.Е.Киселева/  
« 14 » ноября 2017 г.

Оценочные средства промежуточной аттестации по дисциплине по дисциплине «Русский язык и литература» составлены в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы:  
08.01.14 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Составитель:

Половинкина Валентина Федоровна, преподаватель высшей квалификационной категории  
ГБПОУ СО «Богдановичский политехникум», г. Богданович.

Рассмотрено цикловой комиссией общеобразовательных дисциплин  
Протокол № 7 от « 14 » ноября 2017 г.

Председатель  /Обухова Н.А./

## СОДЕРЖАНИЕ

ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА	4
РУКОВОДСТВО ПО ОЦЕНКЕ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ	6
РУКОВОДСТВО ПО ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ	8
ПРИЛОЖЕНИЯ	
карта мониторинга контроля и оценки результатов освоения дисциплины (МДК), варианты заданий, эталоны ответов, и др.	

## ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА

1. **Форма промежуточной аттестации:** экзамен.
2. **Цели аттестации:** оценить результаты учебных достижений обучающегося в целом по дисциплине.

3 Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **метапредметных:**

М.1. Владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

М.2. Владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

М.3. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

М.4. Умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

П.1. Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

П.2. Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П.3. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

П.4. Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

П.5. Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

**Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература»** обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **метапредметных:**

М.5. Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

М.6. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

• **предметных:**

П.6. Сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

П.7. Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

П.8. Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

П.9. Владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

#### **Основные виды учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)**

УД.1. Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;

УД.2. Характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;

УД.3. Анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;

УД.4. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;

УД.5. Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;

УД.6. Извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)

УД.7. Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;

УД.8. Проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;

УД.9. Проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;

УД.10. Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;

УД.11. Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);

УД.12. Аудирование; ответы на вопросы; чтение;

УД.13. Аналитическая работа с текстами художественных произведений;

УД.14. Аналитическая работа с текстами стихотворений;

**4. Форма проведения экзамена:** письменная.

**5. Методика оценивания:** Сопоставление с эталоном ответов.

**6. Требования к процедуре аттестации**

Помещение: учебный кабинет.

Расходные материалы: тестовые задания.

Норма времени: 90 минут.

**Требования к кадровому обеспечению аттестации**

Оценщики (эксперты): преподаватель общеобразовательных дисциплин,

Ассистент: преподаватель общеобразовательных дисциплин.

**Оценочные материалы:** *тестовые материалы, оценочные ведомости, эталон выполнения.*

## РУКОВОДСТВО ПО ОЦЕНКЕ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

### Структурная матрица контрольно-измерительных материалов

Коды результатов освоения дисциплины «Русский язык и литература», подлежащие проверке	Состав промежуточной аттестации по дисциплине «Русский язык и литература»
	<i>Тестовое задание</i>
М.1	Задания 1-34
М.2	Задания 1-34
М.3	Задания 1-34
М.4	Задания 1-34
М.5	Задания 1-34
М.6	Задания 1-34
П.1	Задания 1-15
П.2	Задания 1-34
П.3	Задания 20,21,25,26,31-34
П.4	Задания 16-34
П.5	Задания 19,22-26,30-34
П.6	Задания 18-21,23-26,28,29,31-34
П.7	Задания 18,19,22-24,27-34
П.8	Задания 13,14,19,22,24,27
П.9	Задания 16,17,19-34

Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)	Состав промежуточной аттестации по дисциплине «Русский язык и литература»
	<i>Тестовое задание</i>
УД.1.	Задания 13,14,19
УД.2	Задания 20,21,25,30-34
УД.3	Задания 1-15
УД.4	Задания 1-15
УД.5	Задания 1-34
УД.6	Задания 3-7
УД.7	Задания 3
УД.8	Задания 1-15
УД.9	Задания 4-15
УД.10	Задания 8,9,13,15
УД.11	Задания 1-15
УД.12	Задания 1-34
УД.13	Задания 13,14
УД.14	Задания 30-34

Оценивание осуществляется по перечню требований и критериев.

Критерии оценивания	Признаки проявления	Баллы
Тестирование	Выполнил правильно задания теста	1-38
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>38</b>

Оценка результатов промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой:

Процент результативности (правильных ответов)	Кол-во баллов	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
		балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	38-36	5	отлично
80 ÷ 89	35-30	4	хорошо
51 ÷ 79	29-21	3	удовлетворительно
менее 51	20-0	2	не удовлетворительно

#### Оценивание тестового задания

Тест состоит из двух частей, включающих в себя тестовые задания (вопросы) с выбором ответа:

1 часть-15 заданий по русскому языку;

2 часть- 15 заданий по литературе;

3 часть- включает анализ текста стихотворения с четырьмя заданиями типа «В». (тип "В" требует ответа в виде одного слова или сочетания слов).

Время тестирования —90минут.

Критерии оценки: за каждый верный ответ на вопрос тестового задания 1 и 2-й частей ставится 1 балл, за правильный ответ третьей части ставится два балла. За неверный ответ ставится 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить обучающийся, правильно выполнивший задания - 38баллов.

Итоговая оценка по дисциплине определяется оценка за экзамен.

Итоговые результаты оценки учебных достижений обучающихся по дисциплине фиксируются в приложении к диплому о среднем профессиональном образовании.

### РУКОВОДСТВО ПО ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Уважаемые студенты!

Формой промежуточной аттестации по дисциплине «Русский язык и литература» является экзамен. Условием допуска к промежуточной аттестации является успешное (оценки 3, 4, 5) выполнение всех контрольных точек текущего контроля. Итоговая оценка по дисциплине определяется оценка за экзамен.

#### Состав промежуточной аттестации

В рамках зачета Вам необходимо:

Выполнить тест, состоящий из 34-х заданий.

**Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке «Русский язык и литература. Русский язык»**

В результате освоения дисциплины «Русский язык» студент должен проявить достижение следующих результатов:

• **метапредметных:**

М.1. Владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

М.2. Владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

М.3. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

М.4. Умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**• предметных:**

П.1. Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

П.2. Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П.3. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

П.4. Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

П.5. Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

**Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература»**

В результате освоения дисциплины «Литература» студент должен проявить достижение следующих результатов:

**• метапредметных:**

М.5. Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

М.6. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

**• предметных:**

П.6. Сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

П.7. Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

П.8. Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

П.9. Владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

**Основные виды учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)**

- УД.1. Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;
- УД.2. Характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;
- УД.3. Анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;
- УД.4. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;
- УД.5. Проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;
- УД.6. Извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
- УД.7. Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
- УД.8. Проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;
- УД.9. Проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;
- УД.10. Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
- УД.11. Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);
- УД.12. Аудирование; ответы на вопросы; чтение;
- УД.13. Аналитическая работа с текстами художественных произведений;
- Оценивание осуществляется по перечню требований и критериев.

Критерии оценивания	Признаки проявления	Баллы
Тестирование	Выполнил правильно задания теста	1-38
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>38</b>

Оценка результатов промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой:

Процент результативности (правильных ответов)	Кол-во баллов	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
		балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	38-36	5	отлично
80 ÷ 89	35-30	4	хорошо
51 ÷ 79	29-21	3	удовлетворительно
менее 51	20-0	2	не удовлетворительно

Итоговые результаты оценки учебных достижений обучающихся по дисциплине фиксируются в приложении к диплому о среднем профессиональном образовании.

**Во время процедуры зачета используются следующие средства:**

Оборудование: учебный кабинет.

**Список рекомендуемых источников для подготовки к экзамену по дисциплине  
«Русский язык и литература. Русский язык»**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
3. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
4. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
5. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014.

**Интернет-ресурсы**

1. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch)(словари. ru).
2. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com)(Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))
3. <http://www.gramota.ru>
4. [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru) – сайт "Культура письменной речи"

**«Русский язык и литература. Литература»**

1. Агеносов В.В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень).11 класс. — М., 2014.
2. Архангельский А.Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. — М., 2014.
3. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум / под ред И.Н. Сухих. — М., 2014.
4. Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И.Н.Сухих.– М., 2014.
5. Зинин С.А., Сахаров В.И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.
6. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2014.
7. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) 10 класс / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. — М., 2014.
8. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. — М., 2014.

**Интернет-ресурсы**

1. <http://ruslit.metodist.ru>
2. <http://festival.1september.ru>
3. <http://edu.km.ru>
4. <http://feb-web.ru>

## Приложение

### Вариант 1

**1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) отобралА 2) кладОвая 3) килОметр 4) без инструктажА

**2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) кухОнный 2) докУмент 3) обОстришь 4) тОрты

**3. В каком предложении вместо слова ДИПЛОМАТ нужно употребить ДИПЛОМАНТ?**

ДИПЛОМАТЫ Московского конкурса артистов балета приняли участие в заключительном концерте.

Успех внешней политики государства во многом зависит от опыта и таланта ДИПЛОМАТОВ.

Ты говоришь как ДИПЛОМАТ, но дело не идёт на лад.

Леонида Ивановича считали настоящим ДИПЛОМАТОМ в общении с окружающими людьми.

**4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) более пятиста человек  
2) инженеры  
3) наисложнейший  
4) в день именин

**5. Выберите грамматически правильное продолжение предложения. Возражая против отдельных положений доклада,**

- 1) началась дискуссия. 2) большую роль играет культура спора. 3) присутствующие в целом согласились с докладчиком. 4) выступление в целом произвело хорошее впечатление.

**6. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

Опасаясь, что среди русского дворянства распространится мода на дуэли,

- 1) они были строжайше запрещены Петром I.  
2) по указу Петра I запрещались не только поединки, но и публичные оскорбления.  
3) вышел указ Петра I о запрещении поединков.  
4) Пётр I запретил поединки специальным указом.

**7. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

- 1) Благодаря повышения уровня сервиса в фирменных магазинах стало больше покупателей.  
2) «Мойдодыр», написанный Корнеем Чуковским и опубликованный в 20-е годы XX века, стал одним из самых любимых детьми произведений.  
3) М. Горький в одной из своих статей указывает, что поэты до Пушкина совершенно не знали народа, не интересовались его судьбой, редко писали о нём.  
4) Те, кто с детства стремится к мечте, часто реализуют свои жизненные планы.

**8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?**

В первых картинах И.Н. Никитина есть некоторая упрощё(1)ость: фигуры выхваче(2)ы из темноты неопределё(3)ого пространства лучом яркого света и существуют вне связи со средой.

- 1) 1 2) 2 3) 1, 2 4) 1, 2, 3

**9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) пред..явитель, неот..емлемый, трех..язычный 2) под..братъ, запр..кинуть, поз..вчерашний  
3) пр..уныл, пр..образился, гост..приимный 4) бе..характерный, ра..кидать, ра..росшийся

**10. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

- 1) догон..шь, озадач..вший 2) разбуд..шь, омыва..мый  
3) беспоко..шься, подстрел..нный 4) шепч..шься, расчист..вший

**11. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?**

А. претерп..вать Б. привередл..вый В. алюмини..вый Г. успока..ваться

- 1) А, Б, Г 2) А, Б, В 3) В, Г 4) А, В

**12. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) осл..пленный, к..снулся, сув..рентит  
2) прогр..ссивный, санкц..онировать, возр..ст  
3) отб..рает, орнам..нт, прогр..ммировать

4) в..рховье, разв..твление, ш..птаться

**13. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

- 1) про..зносишь, пр..образуемый 2) относ..шься, расп..щенный  
3) перекин..шь, сломл..нный 4) засмотр..шься, замет..вший.

**Прочитайте текст.**

Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что Сибирь - это две пятых пространства Азии. Но Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам нефти, газа, угля, энергетическим ресурсам, огромным лесным массивам. Именно поэтому в планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание.

**14. В каком из приведённых ниже предложений, верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?**

- 1) Сибири, занимающей две пятых пространства Азии, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.  
2) Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам полезных ископаемых.  
3) В планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание потому, что здесь сосредоточены огромные природные богатства.  
4) В развитии мировой экономики Сибири уделяется большое внимание, так как этот регион занимает две пятых пространства Азии и здесь сосредоточены огромные природные богатства

**15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты**

Эпоха (1) начавшаяся (2) после открытий Галилео Галилея (3) и завершившаяся работами Исаака Ньютона (4) обозначила новый этап в развитии науки и техники.

- 1) 1 2) 2, 4 3) 1, 3 4) 1, 4

## Часть 2

**16. Какое стихотворение Есенина было опубликовано в детском журнале «Мирок»:**

А) «Письмо матери»; Б) «Собаке Качалова»; В) «Береза»;

**17. К какому литературному течению были близки следующие поэты: Ахматова, Гумилев, Городецкий, Мандельштам?**

А) символизм; Б) акмеизм; В) футуризм.

**18. Из какого произведения А.И. Куприна взяты следующие строки:**

«В предсмертный час я молюсь только тебе. Жизнь могла бы быть прекрасной и для меня. В душе я призываю смерть, но в сердце полон хвалы тебе: «Да святится имя твое!»?

А) «Поединок»; Б) «Олеся»; В) «Гранатовый браслет».

**19. Темой пьесы А.П. Чехова «Вишневый сад» является:**

А) Судьба России, её будущее; Б) Судьба Раневской и Гаева; В) Судьба вишневого сада.

**20. Какой прием использовал В.Маяковский в следующей строке:**

В сто сорок солнц закат пылал...

А) Литота; Б) Гипербола; В) Гротеск.

**21. Какой приём использует Маяковский в следующем примере:**

«Гриб/Граб/Гроб/Груб»

А) Метафора; Б) Аллитерация; В) Сравнение.

**22. О какой своей книге И.Бунин сказал: «Это книга о любви с некоторыми смелыми местами. В общем, она говорит о трагическом и о многом нежном и прекрасном...»?**

А) «Темные аллеи»; Б) «Антоновские яблоки»; В) «Жизнь Арсеньева».

**23. Какому герою пьесы «На дне» принадлежит фраза: «Человек – это звучит гордо!»**

А) Сатину; Б) Луке; В) Актеру.

**24. К какому направлению относится раннее творчество Блока?**

А) Футуризм; Б) Акмеизм; В) Символизм.

**25. Какой приём использует Блок в следующем примере:**

«Доколе матери тужить?

Доколе коршуну кружить?»

А) Метафора; Б) Анафора; В) Оксюморон.

**26. Какой приём использует Блок в следующем примере:**

«И очи синие, бездонные  
Цветут на дальнем берегу»?

А) Метафора; Б) Анафора; В) Оксюморон.

**27. Укажите автора произведений «Один день Ивана Денисовича»(Щ- 534) , «Матренин двор», Архипелаг ГУЛАГ»**

А) Б.Пастернак; Б)В.Распутин; В) А. Солженицын.

**28 Назовите автора этих строк:**

Я вернусь, когда раскинет ветви  
По - весеннему наш белый сад,  
Только ты меня уж на рассвете  
Не буди, как много лет назад.

А) А.Фет; Б) С.Есенин; В) А.Блок.

**29. Назовите автора этих строк:**

Мело, мело по всей земле  
Во все пределы,  
Свеча горела на столе,  
Свеча горела.

А) А.Блок; Б) С.Есенин; В) Б.Пастернак;

**30 Кто автор таких произведений, как «Собачье сердце», «Белая гвардия», «Мастер и Маргарита»?**

А) А.И.Куприн; Б) И.А.Бунин; В) М.А.Булгаков.

### Часть 3.

**Прочитайте приведённое ниже стихотворение и выполните задания**

#### ПОЛДЕНЬ

Лениво дышит полдень мгlistый  
Лениво катится река;  
И в тверди пламенной и чистой  
Лениво тают облака.  
И всю природу, как туман,  
Дремота жаркая объемлет;  
И сам теперь великий Пан  
В пещере нимф покойно дремлет.  
(Ф.И. Тютчев, конец 1820-х гг.)

**31. Назовите приём одушевления неживого предмета, использованный Ф.И. Тютчевым в приведённом стихотворении («...дышит полдень...»).**

Ответ: \_\_\_\_\_.

**32 К какому средству художественной выразительности прибегает автор в строках: «И всю природу, как туман, // Дремота жаркая объемлет»?**

Ответ: \_\_\_\_\_.

**33 Каким термином обозначается повторение начальных частей строк в стихотворении:**

Лениво дышит полдень мгlistый;  
Лениво катится река...?

Ответ: \_\_\_\_\_.

**34 Как называются образные определения, служащие выразительно-образительным средством («полдень мгlistый», «дремота жаркая»)?**

Ответ: \_\_\_\_\_.

## 2 вариант

**1. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) позвонИм 2) рвалА 3) грАжданство 4) давнИшнийёё

**2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) красИвее 2) Агента 3) нАчав 4) торты

**3. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

- 1) В неясном, рассеянном свете ночи открылись перед нами **ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЕ** и прекрасные перспективы Петербурга: Нева, набережная, каналы, дворцы.  
2) Железо, хром, марганец, медь и никель являются **КРАСОЧНЫМИ** веществами, компонентами многих красок, созданных на основе этих минералов.  
3) **ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ** отношения между Россией и США были установлены в 1807 году.  
4) Самыми **ГУМАННЫМИ** профессиями на земле являются те, от которых зависит духовная жизнь и здоровье человека.

**4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) лягте (на пол) 2) их работа 3) горячие супы 4) шестистами учениками

**5. Укажите грамматически правильное продолжение предложения. *Говоря о богатстве языка,***

- 1) в аудитории началась дискуссия. 2) у меня возник интерес к этой проблеме.  
3) требуются конкретные примеры. 4) мы имели в виду главным образом его словарный запас.

**6. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

- 1) Ч. Айтматов как-то заметил, что бывают дни, когда всё ладится и жизнь прекрасна.  
2) Пассажиры, пользующиеся пригородным транспортом и имеющие документы на право бесплатного проезда, оплачивают стоимость провоза каждого места багажа на общих основаниях.  
3) Все, кто изучал труды Г.О. Винокура, знают о его исследованиях в области лингвопоэтики.  
4) Благодаря таланта дирижёра удалось ощутить своеобразие музыки П.И. Чайковского.

**7. Укажите грамматически правильное продолжение предложения. *Обработав статистические данные,***

- 1) учёные определили, насколько быстро изменяется язык.  
2) была выявлена интересная закономерность развития языка.  
3) подтвердилась гипотеза о существовании общих для всех языков законов.  
4) для лингвистов многое осталось не вполне ясным.

**8. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?**

- 1) дыш..шь, обид..вший 2) эконом..шь, замасл..нный 3) дремл..шь, приемл..мый  
4) реж..шь, прикле..вший

**9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

А. фасол..вый Б. отрасл..вой В) настойч..вость Г. догадл..вый

- 1) А, Б 2) А, Б, В 3) А, В, Г 4) В, Г

**10. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) по..кладка, о..бойный, на..строчный 2) пр..встать, пр..клеить, пр..школьный  
3) на..граться, сверх..нвестиции, из..скать 4) барт..рный, с..язвить, обез..яна

**11. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) вызв..лить, выр..стающий, предст..вительный  
2) вл..стелин, пок..рать, укр..титель  
3) пок..ряющий, з..ря, пров..зглашать  
4) упл..тняя (бетон), к..саться, к..мпаньон.

**12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется -НН-?**

Драгоценным камнем, оgranёным великим мастером - Временем, можно назвать древнерусскую литературу, богатства которой ещё в полной мере не осознаны.

1) 1      2) 1,2      3) 2,3      4) 1,2,3

**Прочитайте текст.**

Грунтовые хранилища жидких радиоактивных продуктов и места захоронения твёрдых отходов могут быть источниками загрязнения грунтов, грунтовых и подземных (глубинных) вод. Поэтому для предупреждения и предотвращения опасных радиоактивных загрязнений проводится контроль за движением грунтовых вод от пунктов захоронения до выхода грунтовых вод к поверхностному водоисточнику. Этот контроль осуществляется с помощью специальных карт движения грунтовых вод и возможной миграции загрязнений.

**13. В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?**

- 1) Контроль за распространением радиоактивных продуктов в грунтовом потоке проводится в наблюдательных скважинах, глубина и расположение которых зависят от назначения сооружений, гидрогеологических условий и характеристик грунтов.
- 2) Во избежание опасных радиоактивных загрязнений с помощью специальных карт осуществляется контроль за движением грунтовых вод от пунктов захоронения радиоактивных отходов до выхода к поверхностному водоисточнику.
- 3) Жидкие и твёрдые радиоактивные отходы являются источниками загрязнения грунтов, грунтовых и подземных (глубинных) вод.
- 4) Направление движения и скорость грунтовых и подземных (глубинных) вод требует жёсткого контроля, поэтому необходимо создавать специальные гидрогеологические карты разных районов России.

**14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?**

Поздней осенью или зимой на улицах городов появляются стайки то мелодично щебечущих, то резко кричащих птиц. Вот (1) видимо (2) за этот крик и получили птицы своё имя - свистелки, ведь глагол «свистеть» (3) как считают лингвисты (4) когда-то означал «резко свистеть, кричать».

1) 1,2,3,4    2) 1,3    3) 1,2,4)    4) 3,4

**15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Государственная Третьяковская галерея (1) основателем (2) которой (3) был московский купец Павел Михайлович Третьяков (4) в наши дни признана музеем русского искусства с мировым значением.

1) 1,4    2) 2    3) 1,3    4) 2,4

## Часть 2.

**16. К какому литературному направлению относится раннее творчество А.Ахматовой:**

А) Романтизм; Б) Акмеизм; В) Символизм;

**17. О ком сказал в пьесе «На дне» Сатин такие слова: «Он подействовал на меня, как кислота на старую и грязную монету»:**

А) о Луке; Б) о Бароне; В) Клеще.

**18. Кто главный герой рассказа А.П. Чехова «Ионыч»?**

А) Червяков; Б) Старцев; В) Беликов.

**19. Герой романа «Преступление и наказание» совершает убийство старухи-процентщицы ради:**

А) Денег; Б) Оправдания своей теории; В) Близких ему людей: матери и сестры.

**20. К кому литературному направлению были близки ниже названные писатели и поэты: Д. Бурлюк, В. Хлебников, В. Маяковский:**

А) Символизм; Б) Акмеизм; В) Футуризм.

**21. Чем заканчивается в романе «Мастер и Маргарита» борьба Добра и Зла, Света и Тьмы:**

А) Победой Света; Б) Победой Тьмы; В) Нет ни побед, ни победителей.

**22. Каковы основные мотивы (темы) лирики А. Фета?**

А) Родины и её исторической судьбы; Б) Природы, любви и красоты; В) Одиночества и избранничества.

**23. Назовите фамилию главного героя одного из романов Шолохова: «Отсюда и повелись на хуторе горбоносые, диковато-красивые казаки..., а по-уличному - Турки»?**

А) Мелехов; Б) Листницкий; В) Мохов.

**24. Что не входило в эстетическую программу русского футуризма?**

А) Эпатаж публики; Б) Словотворчество; В) Опора на традиции.

**25. К какому течению в поэзии относится творчество Н. Гумилева?**

А) Символизму; Б) Акмеизму; В) Футуризму.

**26. Укажите жанр романа Л.Н. Толстого «Тихий Дон»**

А) Повесть; Б) Роман; В) Роман-эпопея;

**27. В романе Шолохова «Тихий Дон» нет эпизодов:**

А) Первой мировой войны; Б) гражданской войны; В) Великой Отечественной войны.

**28. Укажите лауреата международной премии им. Ф. Достоевского, премии имени Солженицына, автора произведений «Живи и помни», «Прощание с Матёрой».**

А) Булгаков; Б) Распутин. В) Шолохов.

**29. В романе Булгакова «Мастер и Маргарита» Воланд произносит слова: «... – самый тяжкий порок». Какое человеческое качество он считал наиболее тяжким?**

А) Воровство; Б) Трусость; Г) Убийство.

**30. Назовите автора этих строк:**

*Февраль. Достать чернил и плакать!*

*Писать о феврале навзрыд,*

*Пока грохочущая слякоть*

*Весною черною горит.*

А) Маяковский; Б) Блок; В) Пастернак;

### Часть 3

Прочитайте приведенное ниже стихотворение и выполните задания В8—В12.

поле чистом серебрится  
нег волнистый и рябой,  
ветит месяц, тройка мчится  
о дороге столбовой.  
ой: в часы дорожной скуки,  
о дороге, в тьме ночной  
ладки мне родные звуки

зонкой песни удалой.  
ой, ямщик! Я молча, жадно  
уду слушать голос твой.  
лесьяц ясный светит хладно,  
рустен ветра дальний вой.  
ой: «Лучинушка, лучина,  
С. Пушкин 1833 г.

**31. Как называется композиционный компонент стихотворения А.С. Пушкина, с помощью которого автор создает поэтическую картину русской зимы:**

поле чистом серебрится  
нег волнистый и рябой,  
ветит месяц, тройка мчится

о дороге столбовой.  
лесьяц ясный светит хладно,  
рустен ветра дальний вой.

Ответ:

**32. Вторая, третья и четвертая (незавершенная) строфы стихотворения А.С. Пушкина начинаются со слова «пой». Как называется подобный художественный прием?**

Ответ:

**33. Из текста стихотворения А.С. Пушкина «В поле чистом серебрится...» выпишите два наречия, определяющие чувства, с которыми поэт вслушивается в пение ямщика.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

**34. Укажите название средства художественной выразительности, встречающегося в стихотворении А.С. Пушкина «В поле чистом серебрится...»: «в поле чистом», «песня удалая», «месяц ясный», и позволяющего говорить о связи этого произведения с традициями русского фольклора.**

Ответ:

### Эталон ответов тестового задания 1 вариант

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
1	1	18	В
2	4	19	А
3	1	20	Б
4	1	21	Б
5	3	22	А
6	4	23	А
7	1	24	В
8	2	25	Б
9	1	26	А
10	1	27	В
11	4	28	Б
12	4	29	В
13	4	30	В
14	3	В1	Олицетворение
15	4	В2	Сравнение
16	в	В3	Анафора, повтор
17	б	В4	Эпитет

### 2 вариант

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
1	3	18	Б
2	1	19	Б
3	2	20	В
4	4	21	В
5	4	22	Б
6	4	23	А
7	1	24	В
8	3	25	Б
9	4	26	В
10	2	27	В
11	2	28	Б
12	2	29	Б
13	2	30	В
14	1	В1	Пейзаж
15	1	В2	Анафора, повтор
16	Б	В3	Молча, жадно
17	А	В4	Эпитет

Критерии оценивания:

38-36 правильных ответов - «5»

35- 30 правильных ответа - «4»

29-21 правильный ответ – «3»

20 и менее правильных ответа –«2»

## Приложение к разделу ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА

**3. Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:**

**• личностных:**

- Л.1. Воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- Л.2. Понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- Л.3. Осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- Л.4. Формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- Л.5. Способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- Л.6. Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- Л.7. Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

**Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:**

**• личностных:**

- Л.8. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- Л.9. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- Л.10. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- Л.11. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; эстетическое отношение к миру;
- Л.12. Совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

**Приложение к  
структурной матрице контрольно-измерительных материалов**

Коды результатов освоения дисциплины «Русский язык и литература», подлежащие проверке	Состав промежуточной аттестации по дисциплине «Русский язык и литература»
	<i>Тестовое задание</i>
Л.1-Л.12	Задания 1-34