

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«БОГДАНОВИЧСКИЙ ПОЛИТЕХНИКУМ»

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по организации самостоятельной работы
«Литература»

Организация-разработчик: ГБПОУ СО «Богдановичский политехникум»

Разработчик:

Половинкина В.Ф., преподаватель высшей квалификационной категории
ГБПОУ СО «Богдановичский политехникум», г. Богданович

Рассмотрено на заседании Методического совета ГБПОУ СО
«Богдановичский политехникум»
протокол № 1 от «30» августа 2018 г.
Председатель:  / Е.В. Снежкова

Методические указания по организации самостоятельной работы студентов
разработаны на основании рабочей программы учебной дисциплины
«Литература», предназначены для обучающихся всех профессий.

Содержание

1 Пояснительная записка	4
2 Структура самостоятельной работы	6
3 Методика реализации самостоятельной работы	9
4 Рекомендуемые источники	20
Приложение А	22

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Внеаудиторная самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к аудиторным занятиям (лекциям, практическим, семинарским, лабораторным, и др.) и выполнение соответствующих заданий;
- самостоятельную работу над отдельными темами учебных дисциплин и междисциплинарных курсов в соответствии с тематическими планами;
- подготовку к практикам и выполнение заданий, предусмотренных практиками;
- выполнение письменных контрольных и курсовых работ (проектов), электронных презентаций;
- подготовку ко всем видам контрольных испытаний, в том числе зачётам и экзаменам;
- подготовку к государственной (итоговой) аттестации, в том числе выполнение выпускной квалификационной работы;
- работу в студенческих обществах, кружках, семинарах и т.п.;
- участие в научных и научно-практических конференциях, семинарах.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся и студентов, online и на занятиях в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся и студентов.

Самостоятельная работа является обязательной при изучении учебной дисциплины. Обучающийся, не представивший результаты своей

внеаудиторной самостоятельной работы, к промежуточной аттестации по учебной дисциплине не допускается.

В методических указаниях приведены структура, задания и методика организации всех видов самостоятельной работы в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины.

По каждому виду работы обучающийся должен выполнить задания, приведенные в данных методических указаниях. Выполненные задания оформляются в виде отчетных работ в соответствии с требованиями к содержанию отчетных работ каждого вида (приложение А).

Самостоятельная проработка теоретического курса учебной дисциплины должна быть регулярной. При возникновении вопросов необходимо обращаться за консультацией к преподавателю.

Если отчетная работа по практическому занятию сдается в срок, то она принимается без собеседования с преподавателем. В случае нарушения срока сдачи отчетной работы обучающийся проходит собеседование по практической работе.

Защита отчетных работ по лабораторным занятиям проводится по графику. Защиту принимает преподаватель, проводивший лабораторные занятия. Обучающийся должен кратко изложить содержание работы и ответить на вопросы преподавателя по теме лабораторной работы.

2 СТРУКТУРА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Содержание внеаудиторной самостоятельной работы определяется в соответствии со следующими рекомендуемыми ее видами:

- для формирования умений, компетенций: решение задач и упражнений по образцу; решение вариативных задач и упражнений; выполнение чертежей, схем; выполнение расчетно-графических работ; решение ситуационных производственных (профессиональных) задач; подготовка к деловым играм; проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности; подготовка курсовых и выпускных квалификационных работ; опытно-экспериментальная работа; упражнения спортивно-оздоровительного характера;

- для овладения знаниями: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, ресурсов Интернет); составление плана текста; графическое изображение структуры текста; составление электронной презентации; конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками: ознакомление с нормативными документами; учебно-исследовательская работа; использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.;

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции; работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей); составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала; изучение нормативных материалов; ответы на контрольные вопросы; аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование и др.); подготовка тезисов сообщений к выступлению на семинаре, конференции; подготовка рефератов, докладов; составление библиографии, тематических кроссвордов и др.

При самостоятельном выполнении различных видов заданий обучающийся получает навыки принятия самостоятельных решений, разбора и изучения нового материала, работы с нормативной и технической литературой, а также с другими информационными источниками.

Распределение часов самостоятельной внеаудиторной работы приведены в таблице 2.

Таблица 2 – Распределение часов самостоятельной внеаудиторной работы

Наименование разделов и тем	Распределение часов самостоятельной работы
1. Развитие русской литературы и культур в первой половине XIX века	7
2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века	29
3. Поэзия второй половины XIX века	6
4. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	6
5. Особенности развития литературы 1920-х годов	6
12. Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов	13
6. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	3
7. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов	9
8. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	6

ИТОГО	85
-------	----

3 МЕТОДИКА РЕАЛИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Тема 1. Развитие русской литературы и культур в первой половине XIX века

Задание: Самостоятельно изучить учебный материал по конспекту.

Общая трудоемкость: 1 час

Форма отчета: фронтальный опрос.

Задание: подготовить сообщения.

Общая трудоемкость: 2 час

Форма отчета: защита письменной работы

Задание: Подготовка заочной экскурсии.

Общая трудоемкость: 3 час

Форма отчета: демонстрация презентации.

Задание: выучить стихотворение или отрывок из прозаического произведения.

Общая трудоемкость: 2 час

Форма отчета: декламация стихов.

Общие требования к презентации. См. приложение.

Тема 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века

Задание: подготовить сообщения. Написать сочинение.

Общая трудоемкость: 17 час

Форма отчета: письменная работа

Задание: Подготовка заочной экскурсии

Общая трудоемкость: 9 час

Форма отчета: демонстрация презентации.

Задание: выучить стихотворение или отрывок прозы.

Общая трудоемкость: 3 час

Тема 3. Поэзия второй половины XIX века

Задание: подготовить сообщения.

Общая трудоемкость: 4 час

Форма отчета: защита письменной работы

Задание: выучить стихотворение.

Общая трудоемкость: 2 час

Форма отчета: декламация стихов.

Тема 4. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века

Задание: подготовить сообщения.

Общая трудоемкость: 5 час

Форма отчета: защита письменной работы

Задание: подготовить выразительное чтение стихотворений.

Общая трудоемкость: 1 час

Форма отчета: декламация стихов.

Тема 5. Особенности развития литературы 1920-х годов

Задание: подготовить сообщения.

Общая трудоемкость: 4 час

Форма отчета: защита письменной работы

Задание: Выучить стихотворение

Общая трудоемкость: 2 час

Форма отчета: декламация стихов.

Тема 6. Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов

Задание: подготовить сообщения, презентации, сопоставление исторической и романной биографий.

Общая трудоемкость: 10 час

Форма отчета: защита письменной работы, презентация.

Задание: подготовить выразительное чтение стихотворений.

Общая трудоемкость: 3 час

Форма отчета: декламация стихов.

Тема 7. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет

Задание: подготовить сообщения.

Общая трудоемкость: 2 час

Форма отчета: защита письменной работы

Задание: выучить стихотворение.

Общая трудоемкость: 1 час

Форма отчета: декламация стихов.

Тема 8. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов

Задание: подготовить сообщения.

Общая трудоемкость: 7 час

Форма отчета: защита письменной работы

Задание: выучить стихотворение.

Общая трудоемкость: 2 час

Форма отчета: декламация стихов.

Тема 9. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов

Задание: подготовить сообщения.

Общая трудоемкость: 5 час

Форма отчета: защита письменной работы

Задание: выучить стихотворение.

Общая трудоемкость: 1 час

Форма отчета: декламация стихов.

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ИСТОЧНИКИ

Основные источники:

1. Агеносов В.В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. — М., 2016.
2. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) 10 класс / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.
3. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.
4. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература. практикум: учеб. пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2015.
5. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2016.
6. Русский язык: Энциклопедия / Гл. ред. Ф. П. Филин; Ред. колл.: Р. И. Аванесов, В. И. Борковский, Т. А. Ганиева и др. Институт русского языка АН СССР. — М., 1979

Словари

1. «Большой толковый словарь русского языка», под ред. С. А. Кузнецова. 1998 г. — ок. 130 000 слов.
2. «Современный толковый словарь русского языка, в 3-х томах», под ред. Т. Ф. Ефремовой. 2005-2011 гг. — ок. 160 000 слов.
3. «Фразеологический словарь» Ушаков. «Толковый словарь русского языка», 1935-1940 гг. — ок. 90 000 слов.
4. Ашукин Н. С., Ашукина М. Г. «Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения». М., 1955 г.
5. Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
6. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
7. Ожегов С. И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. / под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.

Интернет-ресурсы

1. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

2. www.etymolog.ruslang.ru(Этимология и история русского языка).
3. www.spravka.gramota.ru(Справочная служба русского языка).
4. www.gramma.ru(сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
5. www.spravka.gramota.ru(сайт «Справочная служба русского языка»).

Приложение А

ТЕТРАДЬ

для самостоятельных работ

по дисциплине «Литература»

обучающегося группы Эм-18

ГБПОУ СО «Богдановичский политехникум»

Иванова Александра Петровича _____

2017-2018 учебный год

Образец оформления титульного листа для сообщения или реферата

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
Свердловской области
«Богдановичский политехникум»

Сообщение на тему: «Язык и речь»

Выполнил:
обучающийся группы Эм-18

Сидоров М. П.

Проверил:
преподаватель русского языка и
литературы

Половинкина В Ф

Общие требования к презентации. См. приложение.

1. Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
2. Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название; название образовательной организации; фамилия, имя автора, группа.
3. Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.
4. Дизайн - эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
5. Последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

Требования к оформлению презентаций.

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.