

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«БОГДАНОВИЧСКИЙ ПОЛИТЕХНИКУМ»



## **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

по организации самостоятельной работы  
по дисциплине  
**ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи»**

Для всех специальностей  
Форма обучения – заочная  
Срок обучения 3 года 10 месяцев  
Уровень подготовки: базовый

2016

Организация-разработчик: ГБПОУ СО «Богдановичский политехникум»

Разработчик:

Половинкина В.Ф., преподаватель высшей квалификационной категории  
ГБПОУ СО «Богдановичский политехникум», г. Богданович

Рассмотрено на заседании Методического совета ГБПОУ СО  
«Богдановичский политехникум»  
протокол № 1 от «29» августа 2016 г.  
Председатель: \_\_\_\_\_ / Е.В. Снежкова

Методические указания по организации самостоятельной работы студентов  
разработаны на основании рабочей программы учебной дисциплины  
ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи»

## **Содержание**

1 Пояснительная записка	4
2 Структура самостоятельной работы	6
3 Методика реализации самостоятельной работы	8
4 Рекомендуемые источники	17
5 Приложение	18

# 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Внеаудиторная самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к аудиторным занятиям (лекциям, практическим, семинарским, лабораторным, и др.) и выполнение соответствующих заданий;
- самостоятельную работу над отдельными темами учебных дисциплин и междисциплинарных курсов в соответствии с тематическими планами;
- подготовку к практикам и выполнение заданий, предусмотренных практиками;
- выполнение письменных контрольных и курсовых работ (проектов), электронных презентаций;
- подготовку ко всем видам контрольных испытаний, в том числе зачётам и экзаменам;
- подготовку к государственной (итоговой) аттестации, в том числе выполнение выпускной квалификационной работы;
- работу в студенческих обществах, кружках, семинарах и т.п.;
- участие в научных и научно-практических конференциях, семинарах.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся и студентов, online и на занятиях в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся и студентов.

Самостоятельная работа является обязательной при изучении учебной дисциплины. Обучающийся, не представивший результаты своей

внеаудиторной самостоятельной работы, к промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» не допускается.

В методических указаниях приведены структура, задания и методика организации всех видов самостоятельной работы в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

По каждому виду работы обучающийся должен выполнить задания, приведенные в данных методических указаниях. Выполненные задания оформляются в виде отчетных работ в соответствии с требованиями к содержанию отчетных работ каждого вида.

Самостоятельная проработка теоретического курса учебной дисциплины (профессионального модуля) должна быть регулярной. При возникновении вопросов необходимо обращаться за консультацией к преподавателю.

Если отчетная работа по практическому занятию сдается в срок, то она принимается без собеседования с преподавателем. В случае нарушения срока сдачи отчетной работы обучающийся проходит собеседование по практической работе.

## 2 СТРУКТУРА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Содержание внеаудиторной самостоятельной работы определяется в соответствии со следующими рекомендуемыми ее видами:

- для формирования умений, компетенций: решение задач и упражнений по образцу; решение вариативных задач и упражнений; выполнение чертежей, схем; выполнение расчетно-графических работ; решение ситуационных производственных (профессиональных) задач; подготовка к деловым играм; проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности; подготовка курсовых и выпускных квалификационных работ; опытно-экспериментальная работа; упражнения спортивно-оздоровительного характера;

- для овладения знаниями: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, ресурсов Интернет); составление плана текста; графическое изображение структуры текста; составление электронной презентации; конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками: ознакомление с нормативными документами; учебно-исследовательская работа; использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.;

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции; работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей); составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала; изучение нормативных материалов; ответы на контрольные вопросы; аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование и др.); подготовка тезисов сообщений к выступлению на семинаре, конференции; подготовка рефератов, докладов; составление библиографии, тематических кроссвордов и др.

При самостоятельном выполнении различных видов заданий обучающийся получает навыки принятия самостоятельных решений, разбора и изучения нового материала, работы с нормативной и технической литературой, а также с другими информационными источниками.

Распределение часов самостоятельной внеаудиторной работы приведены в таблице 2.

Таблица 2 – Распределение часов самостоятельной внеаудиторной работы

Наименование разделов и тем	Распределение часов самостоятельной работы
1. Введение. Литературный язык и языковая норма	8
2. Система языка и ее стилистическая характеристика	36
3. Текст как речевое произведение	8
4. Основы риторики. Подготовка к публичному выступлению	8
ИТОГО	60

### 3 МЕТОДИКА РЕАЛИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

#### Раздел 1. Введение. Литературный язык и языковая норма

**Задание:** Подготовка пословиц и поговорок о языке и речи.

**Задание:** Подбор текстов, в которых используются территориальные диалекты, просторечие, студенческий жаргон.

**Задание:** Выполнение заданий с использованием толкового, орфоэпического словаря.

**Задание:** Выполнить задания по исправлению нарушений норм литературного языка.

Общая трудоемкость: 8 час

Форма отчета: письменная работа

*Образцы словарных статей орфоэпического словаря.*

**огни́во, -а** [*не* о́гниво]

**платяно́й** (*к* платье *в знач.* «одежда, носимая поверх белья»);

платяно́й шкаф; платяна́я щётка (для чистки одежды)

**фили́стер** [*не* филистёр]

**фо́рзац**

**я́сли, я́сли** [*не* ясле́й, я́сель]

[дэ] **фолт**, **каш** [нэ], [т'е] **ма**;

**було** [чн] ая или **було** [шн] ая, **коне** [чн] о или **коне** [шн] о;

**гру** [щ] **ик**, **мягкий** — **мя** [х] **кий**, **счастье** — [щ] **астье**, **аппарат** —

**а** [п] **арат**

#### Раздел 2. Система языка и ее стилистическая характеристика

**Задание:** Составить индивидуальный орфоэпический или орфографический словарь: «Пишу и говорю правильно».



Установить орфоэпические, орфографические и пунктуационные ошибки и исправить их.

**Задание:** выполнить задания по теме: «Правописание безударных гласных корня слова», «Чередование гласных в корнях слов», «Правописание приставок».

**Задание:** установить виды орфографических, орфоэпических, пунктуационных ошибок и исправить их.

***Составление индивидуального орфоэпического словаря.***

**Орфоэпический словарь** — словарь, отражающий орфоэпическую норму, то есть современное ему литературное произношение и ударение.

Слова в Словаре расположены в алфавитном порядке.

Словарная статья строится следующим образом: за заголовочным словом помещается этимологическая справка (сведения о происхождении слова), далее -- толкование, примеры употребления слова. Указание на принадлежность к той или иной области знания и стилистические характеристики стоят перед толкованиями.

Иногда при слове вместо развернутого толкования дана отсылка к другой словарной статье.

**БИКФО'РДОВ** шнур...

**БА'ЙХОВЫЙ** чай...

**ЛЕТАРГИ'ЧЕСКИЙ** сон...

**МАВРИТА'НСКИЙ** стиль...

**РОСТРА'ЛЬНАЯ** колонна...

***Орфоэпический словарь*** составляется самим студентом, исходя из его собственных трудностей или потребностей. Студент сам определяет, какие слова с трудностями в произношении он туда запишет. Но объем такого словаря не должен быть меньше 30 слов. В каждом

слове должно быть указано ударение или частичная транскрипция того, как правильно произносить это слово.

Для этого студенту необходимо познакомиться:

- 1) с нормативной характеристикой слов (с пометами: доп., доп. устар., и в поэтической речи, в профессиональной речи, не рек., неправ., и др.);
- 2) со структурой словаря (слова даются в алфавитном порядке с пометами грамматических форм, частей речи, несвобод., неуп., малоуп. и др.);
- 3) с произносительными пометами;
- 4) подачей частей речи.

Задание: Выявить происхождение, строение и значение фразеологизмов (по словарю).

Подобрать примеры профессиональной лексики, составить предложения.

### **Требования к работе со словарем:**

✓ **Название работы:** Работа с фразеологическим словарем.

Пользуясь фразеологическим словарем русского языка, укажите значение фразеологизмов и их происхождение.

#### ***Работа с фразеологическим словарем***

*Образец выполнения.*

#### **Ахиллесова пята**

Книжн. Экспрес. Наиболее уязвимое, слабое место у кого-либо. —

*Позиции неприступны на моёмучастке... Но, рассматривая объективно создавшееся положение в целом, я считаю своим долгом указать на уязвимое место в системе нашей обороны. Вот она — ахиллесова пята!*

Из греческого мифа об Ахиллесе, тело которого было неуязвимо, за исключением пятки, за которую его держала мать, богиня Фетида, погружая в чудодейственную священную реку Стикс. Именно в эту пятку и

был смертельно ранен Ахиллес стрелой Париса. Лит.: Словарь современного русского литературного языка. — М.; Л., 1948. —

Т. 1 С. 228; Ашукин Н. С., Ашукина М. Г. Крылатые слова. — М., 1960. — С. 34.

Фразеологический словарь русского литературного языка. — М.: Астрель, АСТ. А. И. Фёдоров. 2008.

**Задание:** Сделать словообразовательный анализ общеупотребительной лексики, выявить стилистически окрашенные морфемы.

**Задание:** Произвести синтаксический разбор разных типов простых и сложных предложений.

**Задание:** Выявить и исправить синтаксические ошибки.

Общая трудоемкость: 36 часов.

Форма отчета: письменная работа.

*Рекомендуемая литература:*

Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 кл. учебник для общеобр. учреждений – М.: ООО «Тид «Русское слово - РС», 2010г.

§16. Образец разбора на стр. 54

Задание: Произвести морфологический разбор слов 2-3 разных частей речи.

*Рекомендуемая литература:*

Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 кл. учебник для общеобр. учреждений – М.: ООО «Тид «Русское слово - РС», 2010г.

§15.

Образец выполнения синтаксического разбора простого предложения:

План разбора:

1. Подчеркнуть главные члены предложения (подлежащее и сказуемое) и обозначить, чем они выражены (какой частью речи).

2. Подчеркнуть второстепенные члены предложения (дополнения, определения, обстоятельства) и обозначить, чем они выражены.

3. Дать характеристику предложению:

- по цели высказывания – повествовательное, побудительное, вопросительное;
- по интонации – восклицательное, невосклицательное;
- по количеству основ – простое или сложное;
- по характеру основы – двусоставное или односоставное;
- по наличию второстепенных членов предложения – распространённое или нераспространённое;
- осложнённое или неосложнённое (простое предложение обычно осложняют однородные члены предложения, вводные слова, уточняющие конструкции, обособленные определения и обстоятельства и т.д.).

Образец выполнения синтаксического разбора простого предложения:

*Солнце, |ещё не вошедшее в силу|, греет бережно и ласково.*

Повеств., невосклиц., простое, двусоставн., распростр., осложнённое однородными определениями и обособленным определением, выраженным причастным оборотом.

**Синтаксический анализ сложного предложения.**

**Синтаксический анализ сложносочинённого предложения (ССП)**

План разбора:

1. Подчеркнуть главные члены предложения (подлежащее и сказуемое) и обозначить, чем они выражены (какой частью речи).
2. Найти границы простых предложений в составе сложного, составить схему СПП.
3. Дать характеристику предложению:

- по цели высказывания – повествовательное, побудительное, вопросительное;
- по интонации – восклицательное, невосклицательное;
- по количеству основ – сложное;
- по типу сложного предложения – сложносочинённое (ССП);
- указать количество простых предложений в составе сложного;
- указать, каким сочинительным союзом соединены простые предложения в составе сложного;
- объяснить расстановку знаков препинания.

*[Ты опоздал на много лет], но 2[всё-таки тебе я рада] (А. Ахматова)*

Схема предложения:

Предложение повествовательное, невосклицательное, сложное, сложносочинённое, состоит из двух простых предложений, соединённых сочинительным союзом НО со значением противопоставления; запятая ставится перед союзом но.

### **Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения (СПП)**

План разбора:

1. Подчеркнуть главные члены предложения (подлежащее и сказуемое) и обозначить, чем они выражены (какой частью речи).
2. Найти границы простых предложений в составе сложного, составить схему СПП.
3. Дать характеристику предложению:
  - по цели высказывания – повествовательное, побудительное, вопросительное;
  - по интонации – восклицательное, невосклицательное;
  - по количеству основ – сложное;
  - по типу сложных предложений – сложноподчинённое (СПП);
  - указать количество простых предложений в составе сложного;

- указать, каким союзом или союзным словом соединены простые предложения в составе сложного;
- вид придаточного предложения – изъяснительное, определительное, обстоятельственное (с подвидами);
- объяснить расстановку знаков препинания.

*[Мальчишки глядели вслед грузовику], 2(пока тот не отъехал за перекресток).*

Схема предложения:

Предложение повествовательное, невосклицательное, сложное, сложноподчинённое, состоит из двух простых предложений, первое простое является главным; простые предложения в составе сложного соединены союзным словом ПОКА, это СПП с придаточным обстоятельственным меры и степени. Между первым и вторым простыми предложениями стоит запятая.

### **Синтаксический анализ сложного бессоюзного предложения (БСП)**

План разбора:

1. Подчеркнуть главные члены предложения (подлежащее и сказуемое) и обозначить, чем они выражены (какой частью речи).
2. Найти границы простых предложений в составе сложного, составить схему БСП.
3. Дать характеристику предложению:
  - по цели высказывания – повествовательное, побудительное, вопросительное;
  - по интонации – восклицательное, невосклицательное;
  - по количеству основ – сложное;
  - по типу сложных предложений – бессоюзное (БСП);
  - указать количество простых предложений в составе сложного;
  - указать средство связи простых предложений в составе сложного – смысловая или интонационная связь;

- объяснить расстановку знаков препинания.

Образец выполнения синтаксического разбора простого предложения:

*Разговор наш начался злословием: я стал перебирать присутствующих и отсутствующих наших знакомых*

Схема предложения:

Предложение повествовательное, невосклицательное, сложное, бессоюзное, состоит из двух простых предложений, связанных между собой по смыслу; в предложении ставится двоеточие, так как вторая часть БСП указывает на причину того, о чем говорится в первой части.

### **Раздел 3. Текст как речевое произведение**

**Задание:** Создать тексты по функционально-смысловому типу речи (например, описание явления природы, портрета человека; рассуждение по поводу той или иной пословицы и др.).

**Задание:** Произвести лингвостилистический анализ текста.

*Рекомендуемая литература*

Антонова Е.С. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. – М.: ИЦ «Академия», 2011 г. стр.26.

**Задание:** Создать тексты разных функциональных стилей.

Общая трудоёмкость: 8 часов.

Форма отчета: письменная работа.

*Рекомендуемая литература:*

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. – М.: ИЦ «Академия», 2011 г. стр.29..

### **Раздел 4. Основы Риторики.**

**Задание:** Провести анализ текста с точки зрения использования выразительных средств языка.

**Задание:** Написание сочинения повествования, описания или рассуждения (по выбору).

**Задание:** Подготовить текст выступления в соответствии со структурой риторической аргументации.

**Задание:** Подобрать аргументы за или против по предложенным темам.

**Задание:** Подготовить публичное выступление.

Общая трудоёмкость: 8 часов

Форма отчета: письменная работа.



## РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ИСТОЧНИКИ

### Основные источники:

1. Антонова Е.С. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. – М.: ИЦ «Академия», 2011г.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык 10-11кл.- М.:Просвещение, 2013г
3. Введенская, Л.А., Павлова, Л.Г., Кашаева, Е. Ю. Русский язык и культура речи. Р н/Д, 2000. С. 211-301.
4. Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 кл. учебник для общеобр. учреждений – М.: ООО «Тид «Русское слово - РС», 2010г.
5. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. Изд. – М.: Просвещение, 2012г.

### Словари и справочники

1. Аванесов Р.И. Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы / Под ред. Р.И. Аванесова. - М.: «Русский язык», 2006.
2. Ожегов С.И.и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка/Российская АН./ С.И. Ожегов и Н.Ю. Шведова.- М.: «АЗЪ», 2001.
3. Универсальный словарь русского языка. – СПб.: ИГ «Весь» 2010.

### Интернет – источники:

- 1.Российский образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru)
- 2.Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»  
<http://www.gramota.ru>
- 3.Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>

## Приложение А

### ТЕТРАДЬ

*для самостоятельных работ по дисциплине «Русский язык и  
культура речи»*

*студента группы Тз -17 ГБПОУ СО «Богдановичский политехникум»*

*Иванова Александра Петровича \_\_\_\_\_*

2017-2018 учебный год