Задание для обучающихся с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Дата19.05.20

Группа Т-19

Учебная дисциплина (Междисциплинарный курс) литература

Тема занятия **Контрольная работа**

Новый материал.

**Задание для обучающихся.**

**1.Выполните тестовое задание по вариантам.**

Первый вариант выполняют обучающиеся, чьи фамилии находятся в списке студентов с1по 15 номер.

Второй вариант выполняют обучающиеся, чьи фамилии находятся в списке студентов с16по 30 номер.

**Форма отчета.**

***Выполненная работа должна быть размещена в Гугл классе.* С**

аКод курса bzcbzcp.

*Работа должна представлять фото или в формате MS Word*

**1Выполненное тестовое задание**

**Срок выполнения работы 19.05.20.**

**Тема: Контрольная работа**

**Вариант1**

***1.Какое литературное направление господствовало в литературе второй*** половины 19 века?

А) романтизм                                                В) сентиментализм

Б) классицизм                                                Г) реализм

**2.Кого из русских писателей называли «Колумбом Замоскворечья»?**

А) И.С.Тургенев                                        В) Л.Н.Толстой

Б) А.Н.Островский                                    Г) Ф.М.Достоевский

**3.Героиню пьесы Островского «Гроза», Кабаниху, звали:**

А) Анна Петровна                                     В) Катерина Львовна

Б) Марфа Игнатьевна                                Г) Анастасия Семеновна

**4.Укажите, какой художественный прием использует А.А.Фет в выделенных** словосочетаниях:

«Снова птицы летят издалека//К берегам, расторгающим лед,//**Солнце теплое** ходит высоко//И **душистого ландыша** ждет»

А) олицетворение                                     В) эпитет

Б) инверсия                                                Г) аллегория

**5. Герой какого произведения при рождении был обещан Богу, «много раз** погибал и не погиб»?

А) Л.Н.Толстой, «Война и мир», князь Андрей          В) И.С.Тургенев, «Отцы и дети», БазаровБ) А.Н.Островский, «Гроза», Катерина Кабанова      Г) Н.С.Лесков, «Очарованный странник». Флягин

**6.В каком произведении русской литературы появляется герой-нигилист?**

А) А.Н.Островский «Лес»                                В) Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»

Б) И.С.Тургенев «Отцы и дети»                        Г) И.А.Гончаров «Обломов»

**7.Кто был автором «Сказок для детей изрядного возраста»?**

А) А.Н.Островский                        В) М.Е.Салтыков-Щедрин

Б) Ф.М.Достоевский                       Г) Л.Н.Толстой

**8.Какому герою «Война и мир» принадлежит высказывание «Шахматы** расставлены. Игра начнется завтра»?

А) князю Андрею                                В) Наполеону

Б) императору Александру 1              Г) М.И.Кутузову

**9.Какого героя романа «Преступление и наказание» Разумихин** характеризует следующими словами: «Угрюм, мрачен, надменен и горд»?

А) Порфирия Петровича                        В) Раскольникова

Б) Зосимова                                         Г) Свидригайлова

**10.Укажите, кто из героев романа Толстого «Война и мир» проходит** путь исканий.

А) Платон Каратаев                                В) Пьер Безухов

Б) Федор Долохов                                 Г) Анатоль Курагин

**11.К какому роду литературы следует отнести жанры романа, повести,** рассказа?

А) лирика                                        В) эпос

Б) драма                                         Г) лиро-эпика

**12.Назовите основную черту характера Сони Мармеладовой** (Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»)

А) жертвенность                             В) лицемерие

Б) легкомыслие                               Г) свободолюбие

**13. Укажите, кто из русских писателей является автором цикла «Фрегат** Паллада»?

А) Л.Н.Толстой                                В) И.А.Гончаров

Б) А.П.Чехов                                    Г) Ф.М.Достоевский

**14.Укажите, кто из русских критиков назвал героиню драмы** А.Н.Островского «Гроза» «лучом света в темном царстве».

А) В.Г.Белинский                           В) Н.Г.Чернышевский

Б) Н.А.Добролюбов                        Г) Д.И.Писарев

**15. Укажите правильное название имения Кирсановых (И.С.Тургенев** «Отцы и дети»)

А) Ягодное                                        В) Марьино

Б) Заманиловка                                 Г) Отрадное

**16.Теория Раскольникова (Ф.М.Достоевский «Преступление и** наказание») – это

А) строгое научное обоснование разделения людей на разряды

Б) разделение людей на разряды в зависимости от их социальной принадлежности, образования

В) разделение людей на разряды: материал и собственно людей

**17.Иван Флягин (Н.С.Лесков «Очарованный странник») в своей жизни не** был

А) нянькой грудного ребенка        В) солдатом

Б) садовником                                 Г) артистом

**18.Укажите автора и название произведения, в котором дан** психологический отчет одного преступления?

А) А. Н. Островский «Гроза»         В)Л. Н.Толстой «Живой труп»

Б) Ф.М .Достоевский «Преступление и наказание»        Г)Н.С .Лесков «Леди Макбет…»

**19.Кто из русских писателей был осужден на каторжные работы?**

А) М.Е.Салтыков-Щедрин                        В) Ф.М.Достоевский

Б)А.И.Герцен                                        Г) Н.А.Некрасов

**20.Какой литературный тип изображен в образе Дикого** (А.Н.Островский «Гроза»)?

А) тип «маленького человека»                В) самодур

Б) тип «лишнего человека»                        Г) романтический герой

**21.Сюжет – это:**

а) Система событий в художественном произведении

б) Заключительный момент в развитии действия в художественном произведении

в) Высшее напряжение действия в художественном произведении

г) Эпизод литературного произведения

**22.В произведениях какого автора основными художественными** приемами являются гипербола, фантастика, гротеск?

А) И.А.Гончаров                                В) М.Е.Салтыков-Щедрин

Б) Н.А.Некрасов                                Г)А.П.Чехов

**23.Агафья Пшеницына – это героиня:**

А) романа И.С.Тургенева «Отцы и дети»

Б) романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»

В) романа И.А.Гончарова «Обломов»

Г) романа Л.Н.Толстого «Война и мир»

**24.Кто из героев романа Ф.М.Достоевского задавался вопросом** «Тварь ли я дрожащая или право имею»?

А) Соня Мармеладова                    В) Р. Раскольников

Б) Петр Лужин                                Г) Лебезятников

**25 Укажите, кому из русских поэтов принадлежит стихотворение «Я** встретил вас – и все былое…»

А) Н.А.Некрасов                                В) Ф.И.Тютчев

Б) А.С.Пушкин                                   Г) А.А.Фет

**Вариант2**

**1. Эзопов язык – это:**

а) Художественное преувеличение б) Иносказание

в) Художественное сравнение г) Определение

**2. Кто из действующих лиц пьесы А.Н.Островского «Гроза» произносит** реплики: «Не слыхала, мой друг, не слыхала, лгать не хочу. Уж кабы и слышала, я бы с тобой, мой милый, не так разговаривала».

а) Кабаниха б) Катерина

в) Варвара г) Феклуша

**3. Определите, кому из героев романа Ф.М.Достоевского «Преступление и** наказание» принадлежат слова: «Возлюби прежде одного себя, ибо всё на личном интересе основано».

а) Свидригайлову в) Разумихину

б) Лужину г) Раскольникову

**4. О ком говориться в отрывке из романа Ф.М.Достоевского «Преступление и** наказание»: «Трудно было более опуститься и обнеряшиться; но ему это было даже приятно в его теперешнем состоянии духа. Он решительно ушел от всех, как черепаха свою скорлупу»:

а) о Раскольникове в) о Лужине

б) о Заметове г) о Разумихине

**5. Кого князь Андрей Болконский считал настоящим героем Шенграбенского** сражения:

а) П.И. Багратиона в) Жеркова

б) Мюрата г) Тушина

**6. Обрывок какой газеты читали на необитаемом острове генералы в сказке** М.Е. Салтыкова-Щедрина «Как мужик двух генералов прокормил»:

а) «Ведомости» в) «Правда»

б) «Московские ведомости» г) «Новости»

г) стало гораздо лучше

**7. Юмор- это:**

а) Изображение в литературном произведении каких-либо недостатков для их осмеяния

б) Едкая, злая, издевательская насмешка

в) Наиболее жизнеутверждающая и сложная форма комического

г) Вид комического, наиболее беспощадно осмеивающий несовершенство мира и человеческие пороки

**8.Кому из героев пьесы А.Н. Островского «Гроза» соответствует** приведённая

характеристика: «Ханжа, сударь! Нищих оделяет, а домашних заела совсем!»

а) Феклуша в) Кабаниха

б) Глаша г) Варвара

**9.  Жанровое определение «роман-эпопея» означает:**

А) роман об идейно-нравственных исканиях личности, сопряженных с судьбой нации

Б) роман, в котором не один, а несколько центральных героев, а среди других персонажей есть исторические лица

В) роман, посвященный историческому событию, влияющему на судьбу страны

**10. Описание чьей комнаты дано в романе Ф.М. Достоевского «Преступление** и наказание»:

«Всё разбросано и беспорядке, в особенности разное детское тряпьё. Через задний угол была протянута простыня. За ней, вероятно, помещалась кровать. Комната была проходная»

а) Мармеладовых в) Раскольникова

б) Лебезятникова г) Рахметова

**11. Укажите отчество Пьера Безухова из романа Л.Н. Толстого «Война и** мир»:

а) Александрович в) Петрович

б) Кириллович г) Михайлович

**12. Кто даёт такое напутствие своему сыну уходящему на войну в романе** «Война и мир»: «Коли тебя убьют, мне старику больно будет. А коли узнаю, что ты повёл не как мой сын, мне стыдно будет!»

а) Н.А. Болконский в) К.В. Безухов

б) М.И Кутузов г) И.А. Ростов

**13. Идея сказки М.Е. Салтыкова-Щедрина «Коняга»**

а) сатира на помещиков

б) сатира на литературную интеллигенцию

в) сказка, обличающая эгоистичную мораль общества

г) сказка о бесправном положении народа

**14. К кому из своих героев И.С. Тургенев испытывает большую симпатию**

а) помещикам в) чиновникам

б) крестьянам г) кулакам

**15. Ремарка – это:**

а) Авторское пояснение в драматическом произведении

б) Персонаж, прежде всего драматургический, используемый автором для выражения своих взглядов

в) Ответная фраза собеседника в диалоге

г) Произведение обличительного характера

**16. Кому из героев пьесы А.Н. Островского «Гроза» соответствует** приведённая характеристика: «Кто ж … угодит, коли у него вся жизнь на ругательстве основана? А уж пуще всего из-за денег…»

а) Тихон в) Дикой

б) Борис г) Кулигин

**17.Какая фамилия не относиться к роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»**

а) Карамазов в) Лужин

б) Раскольников г) Свидригайлов

**18. Портрет какого героя романа Ф.М. Достоевского «Преступление и** наказание» приведён: «Это был человек лет уже за 50, среднего роста и плотного сложения, с проседью и большою лысиной, с отёкшим от постоянного пьянства жёлтым, даже зеленоватым лицом и с припухшими веками…»

а) Лужин в) Разумихин

б) Мармеладов г) Раскольников

**19.Назовите произведения, в которых мотив странствий играет важную** роль в организации сюжета:

А) «Гроза», «Очарованный странник»

Б) «Очарованный странник», «Кому на Руси жить хорошо»

В) «Кому на Руси жить хорошо»,  «Человек в футляре»

Г) «Гроза», «Человек в футляре»

**20.Кому из русских поэтов принадлежат слова «Поэтом можешь ты не** быть, но гражданином быть обязан»?

А) А.С.Пушкину                                 В) Ф.И.Тютчеву

Б) Н.А.Некрасову                                 Г) М.Ю.Лермонтову

**21.Переломный момент в жизни Ивана Флягина (Н.С.Лесков** «Очарованный странник») наступает, когда

А) он осознает себя великим грешником и хочет искупить вину страданием

Б) он отказывается от веры и перестает молиться

В) по его вине погибает человек

**22.** Как полностью звали Ионыча из одноимённой повести А.П. Чехова:

а) Михаил Ионыч Иванов в) Иван Ионыч Туркин

б) Пётр Ионыч Чичиков г) Дмитрий Ионыч Старцев

**23. Роман Л.Н. Толстого «Война и мир» начинается с описания:**

а) Шенграбенского сражения в) вечера у А.П. Шерер

б) именин в доме Ростовых г) встречи отца и сына Болконских

**24.Какие рассказы не принадлежат А.П. Чехову:**

а) «Каштанка» в) «Лошадиная фамилия»

б) «Хамелион» г) «Коняга»

**25. Герой какого произведения при рождении «был обещан Богу, много раз** погибал и не погиб»:

А) Л. Толстой «Война и мир», князь Андрей;

Б) А. Островский «Гроза», Катерина Кабанова;

В) И.Тургенев «Отцы и дети», Базаров

Г) И.С. Лесков «Очарованный странник», Иван Флягин

Д) Ф.Достоевский «Преступление и наказание», Родион Раскольников