Задание для обучающихся с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Дата 21.05.20.

Группа Э-19

Учебная дисциплина (Междисциплинарный курс) родная литература

Урок №10

Тема занятия **Ф.М. Достоевский Преступление и наказание»**

Форма комбинированный урок

Содержание занятия:

Новый материал.

Вопросы, рассматриваемые в ходе занятия:

- тема униженных и оскорблённых;

- «правда» Сони Мармеладовой

- взаимоотношения с Раскольниковым и сходство судеб.

**Задание для обучающихся.**

**1.Зайдите на сайт** [**https://resh.edu.ru/subject/lesson/5812/main/9217/**](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5812/main/9217/)**, просмотрите видеоурок**

Урок № 35 «Их воскресила любовь». Образ Сони Мармеладовой.

**2. Просмотрите презентацию №1 Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание»  
Соня Мармеладова и Родион Раскольников.**

**3. Проанализируйте главы романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» и ответьте на вопросы от руки. (См. ниже)**

**Форма отчета:**

*Выполненная работа должна быть размещена в Гугл Классе.*

***Код курса: dvaoiym***

***Работа должна представлять фото или в формате MS Word***

***1.Ответы на вопросы.***

Срок выполнения задания 21.05.20

1. **Анализ гл.IV части 4 романа.**

1.Зачем Раскольников идет к Соне? Как он сам объясняет свой первый визит к Сонечке?

2.Почему Раскольников беспощаден в своих вопросах и прогнозах?

3.Как можно объяснить поведение Раскольникова, «бесцеремонно осматривающего комнату»?

4.Что же дает ей силу жить дальше?

1. **Анализ IV главы части 5 романа.**

5.В чем Раскольников хочет убедить Соню?

6.Как Соня отвечает на его вопросы? Каков смысл этого ответа?

7. Зачем Раскольников хочет рассказать Соне об убийстве?

1. **Чтение сцены признания Раскольникова**

8.Как Соня принимает признание Раскольникова?

9.В чем видит Раскольников свою вину, признаваясь Соне?

10. Почему Раскольников говорит, что «для себя убил» и «себя убил, а не старушонку»?

11.Какой совет дает Соня Родиону? (с.438) Почему Соня зовет его повиниться?

12.Раскаялся ли Раскольников в своем преступлении? Когда это произошло?

Живший своей бесчеловечной идеей, не верящий в Бога, он изменился лишь в эпилоге романа, приняв в свою душу веру. Как известно, сам писатель тоже не сразу пришел к этому. Пребывание его на каторге заставило задуматься над сутью православия, его значением для русского человека и для России. «Обрести Христа – значит обрести собственную душу» - вот вывод, к которому приходит Достоевский.