

# Бронзовый век на территории края



# Повторение



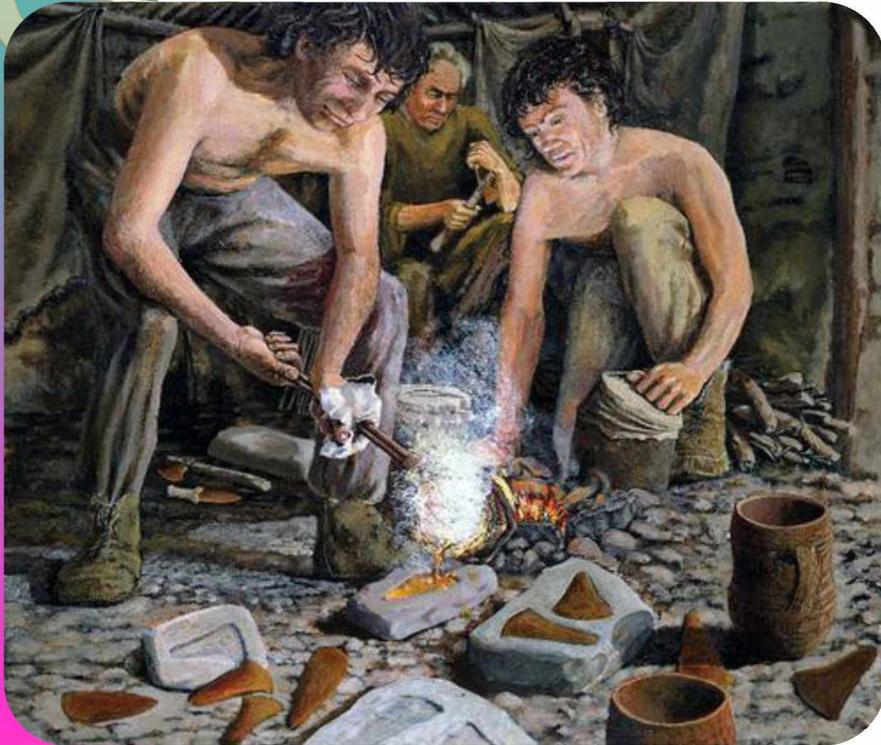
1. Какой период в истории человечества наступил за каменным веком?  
А) Железный; б) Бронзовый; в) Медный;
2. Как называется по-научному медный век?  
А) палеолит; б) неолит; в) энеолит;
3. Главное занятие людей в эпоху энеолита:  
А) собирательство; б) охота и рыбалка; в) ремесло и торговля;
4. Какие способы охоты существовали?  
А) активный; б) загонный; в) пассивный; г) виртуальный;
5. Какие археологические культуры медного века существовали на территории нашего края?  
А) кулайская; б) екатерининская; в) окупёвская; г) саргатская;

# ПОВТОРЕНИЕ



- Какие периоды каменного века вы знаете?
- Из каких материалов древний человек **нового каменного** века изготавливал необходимые ему орудия труда, украшения, предметы быта, оружие?
- Как назывался первый искусственный материал, которым пользовалось человечество?
- Какой материал стал использовать человек в период энеолита?

# БРОНЗОВЫЙ ВЕК



- Эпоха бронзы характеризуется широким внедрением в культуру и быт населения Омского Прииртышья нового металла - **бронзы**, имевшей важные преимущества (большая твердость и более низкая температура плавления) перед медью.

**Исторический период, когда люди в основном использовали бронзу, называется эпохой бронзы или бронзовым веком.**



**Вторая половина 3 тыс. до н.э. - 8 век до н. э. – ЭПОХА БРОНЗЫ НА ТЕРРИТОРИИ НАШЕГО КРАЯ**

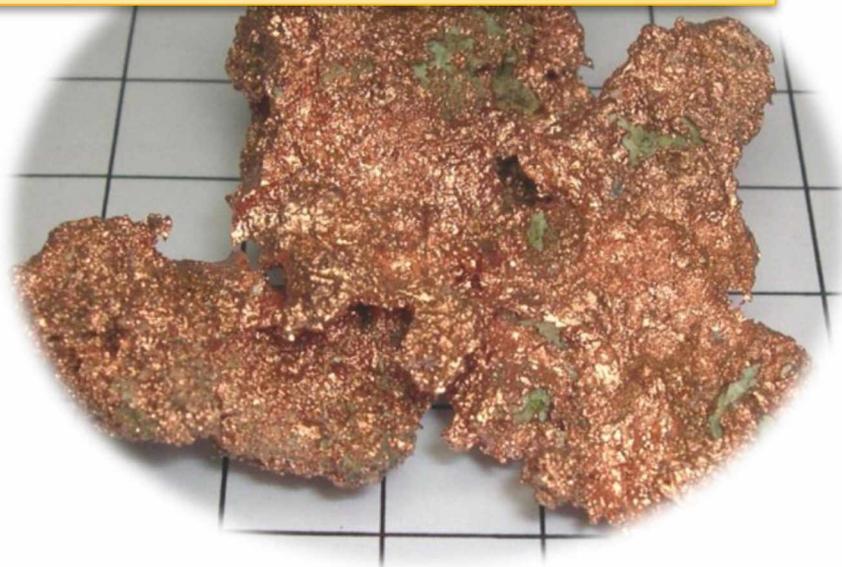
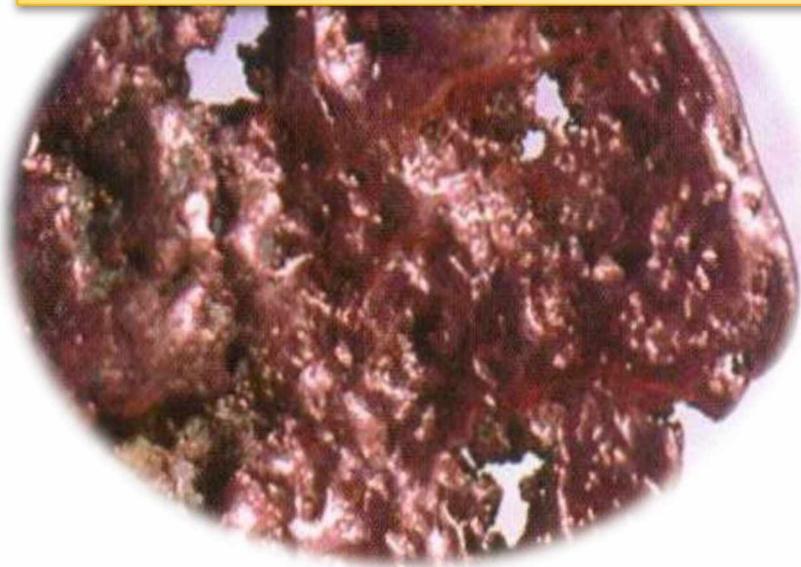
# ЭПОХА БРОНЗЫ

Эпоху бронзы Западной Сибири принято делить на **три крупных периода:**

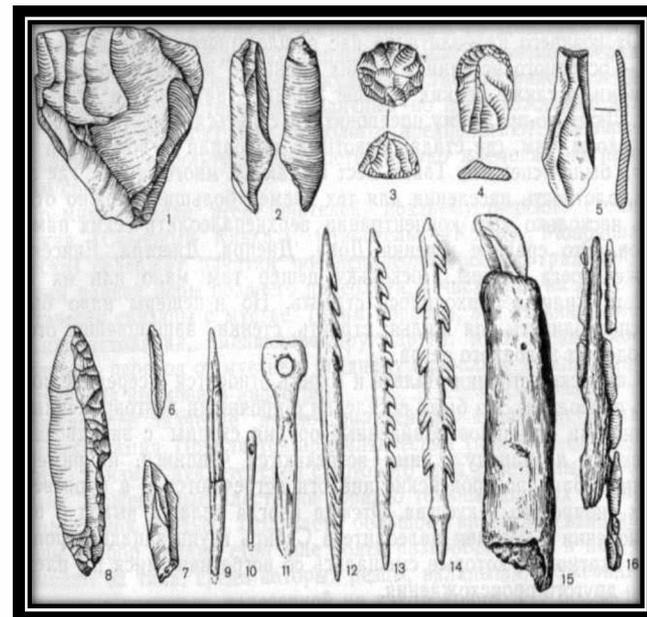
- **ранняя** (20-17 вв. до н.э.),
- **развитая** (17-10 вв. до н.э.)
- **поздняя** (10-8 вв. до н.э.)  
бронза.



**МЕДЬ + ОЛОВО  
= БРОНЗА (СПЛАВ)**



- **Бронза появилась в Сибири в 3 тыс. до н. э., но в то же время бронза не смогла вытеснить из обихода человека камень. Поэтому на протяжении бронзового века, наряду с бронзой, в качестве сырья для создания орудия труда и быта использовались камень и кость.**



# КЛИМАТ В ЭПОХУ БРОНЗЫ



*Климат* эпохи бронзы характеризуется **пониженной влажностью**, в это время падает уровень воды в реках и озерах, высыхают болота, наблюдается расширение площади леса. В связи с этим, многие памятники эпохи бронзы, расположены в **поймах рек**.

# ГЛАВНЫЕ ЗАНЯТИЯ ЭПОХУ БРОНЗЫ



- *В степных и лесостепных районах Западной Сибири - земледелие и скотоводство.*
- *На юге - в степи и лесостепи - складывается пастушеское хозяйство, формируются предпосылки для перехода к кочевому скотоводству.*

# ГЛАВНЫЕ ЗАНЯТИЯ ЭПОХУ БРОНЗЫ



Во второй половине  
бронзового века  
человек овладел  
искусством  
верховой езды.  
Земледелие из  
мотыжного  
постепенно  
перерастает в  
плужное.

# ГЛАВНЫЕ ЗАНЯТИЯ ЭПОХУ БРОНЗЫ



*Начинается использование лошади в качестве тяглового животного. Южные районы Западной Сибири, и Омского Прииртышья в частности, в эпоху бронзы становятся зоной производящей экономики.*

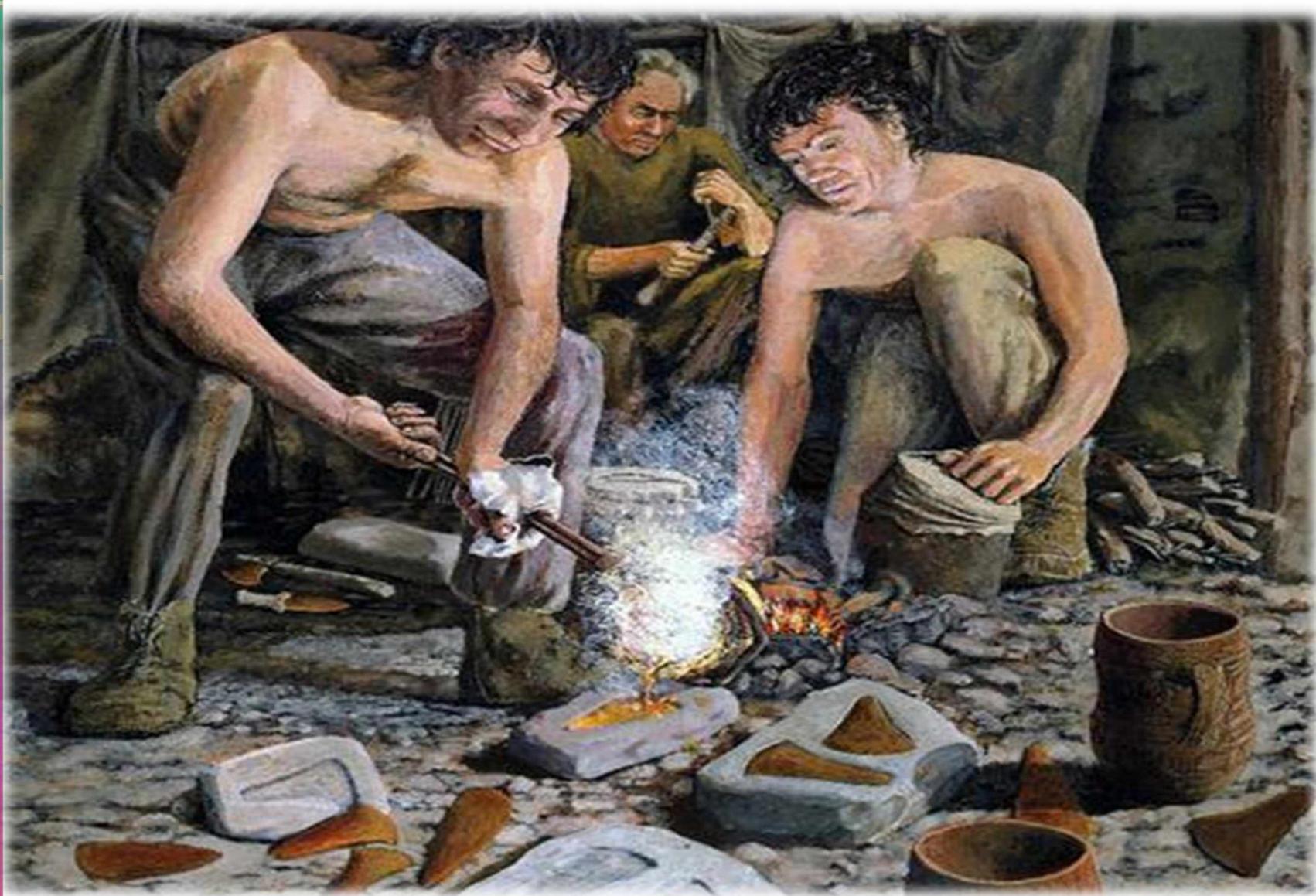
# ГЛАВНЫЕ ЗАНЯТИЯ ЭПОХУ БРОНЗЫ



- Иная ситуация формируется на **севере**. В *таёжных и тундровых* районах оформляется четыре у типа **присваивающей экономики** – охота на лесных копытных в лесном Зауралье, подвижная охота на северного оленя в тундре, охотничье-рыболовецкое хозяйство в таёжном Обь-Иртыше и осёдлое рыболовство в Нижнем Притоболье.

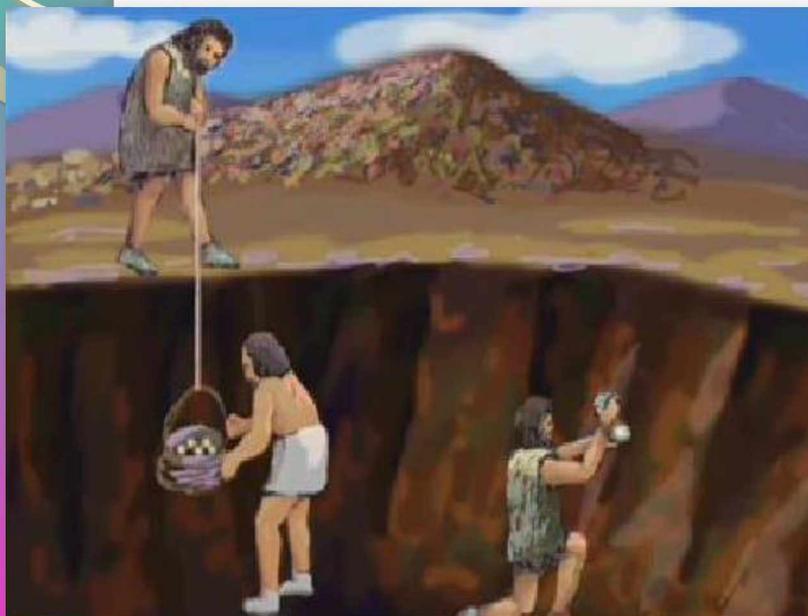
# ГЛАВНЫЕ ЗАНЯТИЯ ЭПОХУ БРОНЗЫ

- **На юге** – производящее хозяйство (земледелие и скотоводство)
- **На севере** – присваивающее хозяйство (охота и рыболовство)



*В эпоху бронзы на землях Западной Сибири, включая и Омское Прииртышье, формируются мощные металлургические центры.*

# Порядок изготовления бронзовых предметов.



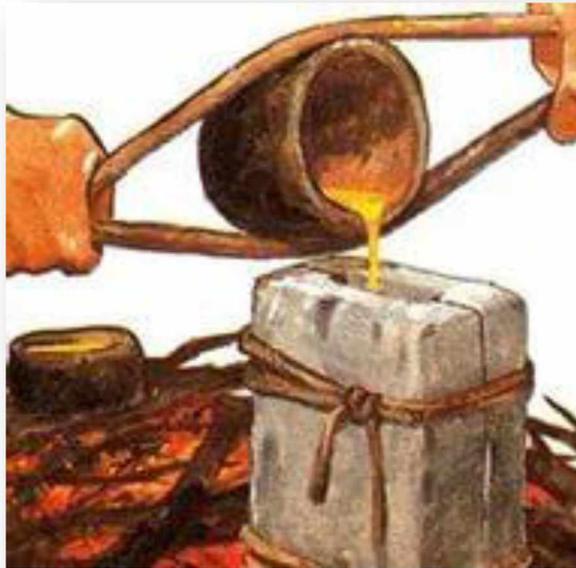
- Чтобы изготовить предмет из бронзы, древним людям необходимо было найти руды, содержащие **медь**, **олово**. Для этого нужно было отправиться в путешествие к горам, или получить сырьё у людей, живших вблизи гор.



медь



# Порядок изготовления бронзовых предметов.



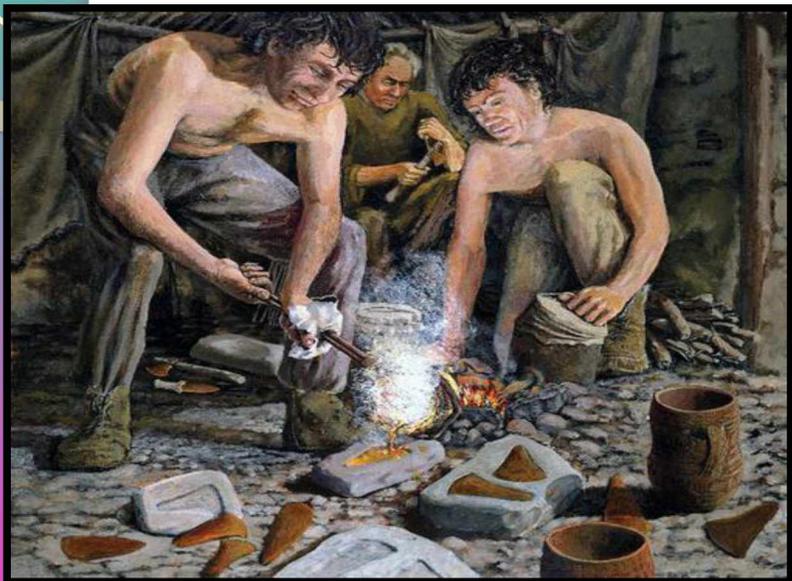
- В Омском Прииртышье нет залежей руд цветных металлов. Поэтому сюда с далёких Алтая, Урала, Казахстана доставляли олово, медь. Из привозного сырья мастера уже на месте по своему усмотрению отливали нужные предметы.





**Во II тыс. до н. э.- возникло ювелирное искусство**

# Порядок изготовления бронзовых предметов.



- Бронзовые изделия отливали в литейных формах, которые вырезали из мягкого сланца, известняка, песчаника, лепили из глины. Формы были различными. Их устройство зависело от сложности того предмета, который хотели получить.

# Порядок изготовления бронзовых предметов.

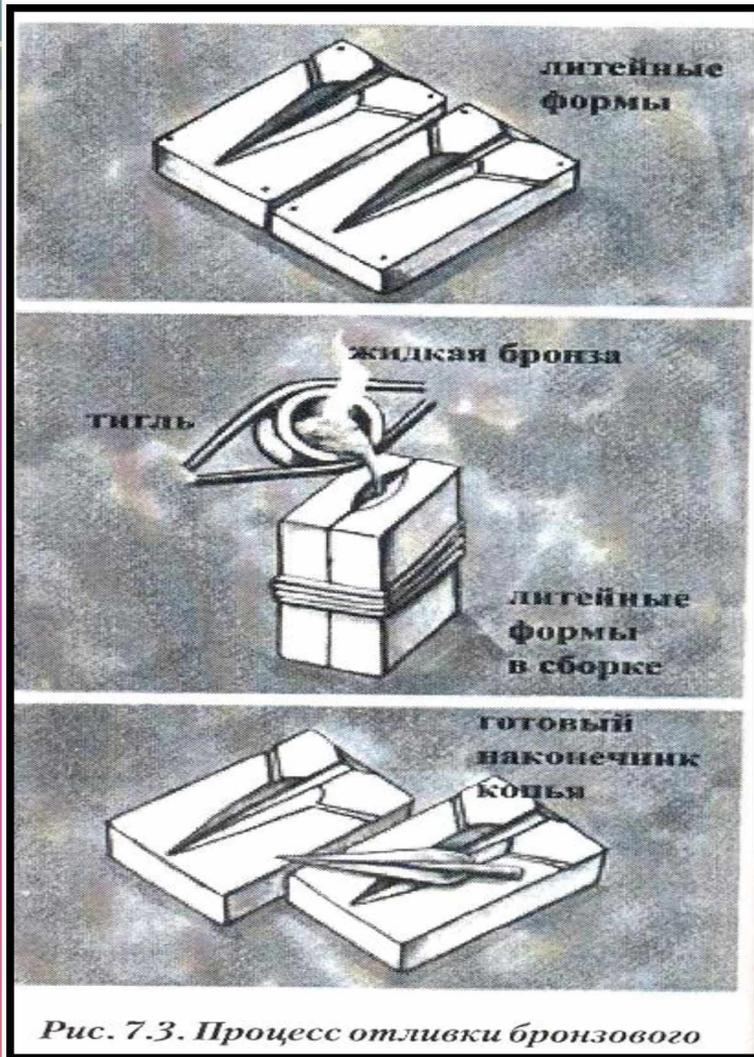
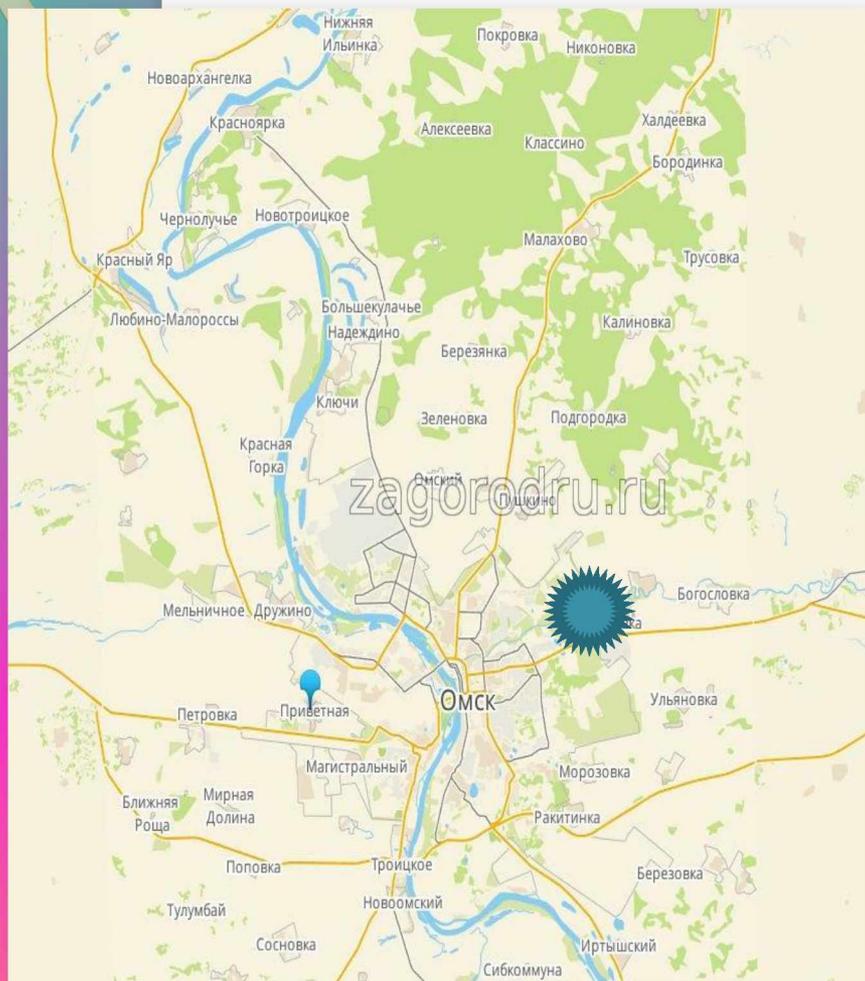


Рис. 7.3. Процесс отливки бронзового

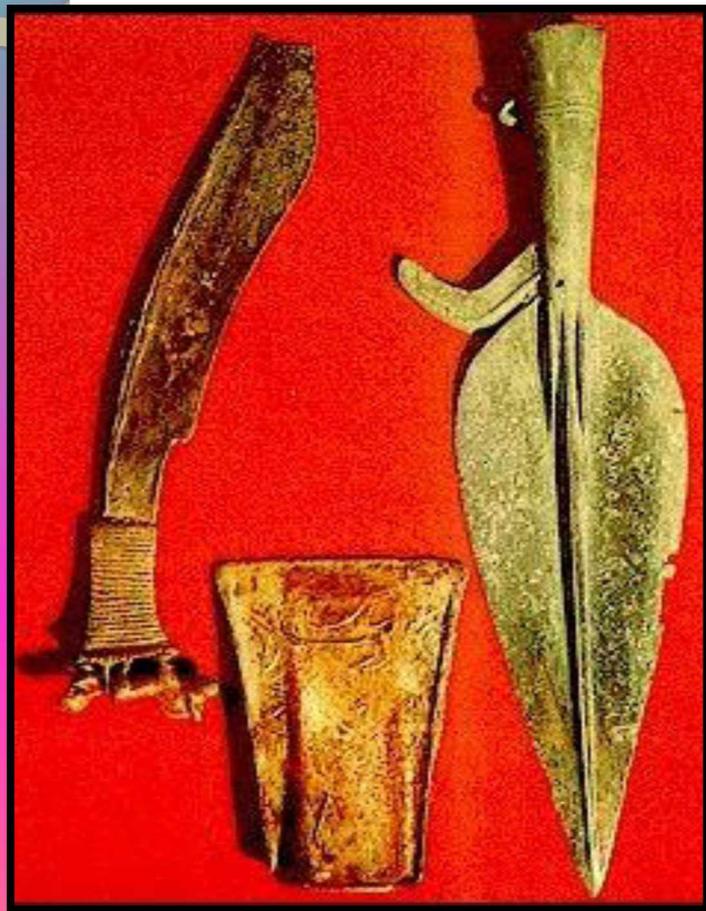
Простые плоские ножи, серпы, некоторые украшения отливали в открытых односторонних формах. Более сложные и объёмные предметы отливали в двусоставных или многосторонних формах.

# Древние бронзолитейщики вблизи современного города Омска.



В эпоху развитой бронзы недалеко от современного города Омска жили бронзолитейщики. О них учёным поведали материалы всемирно известного могильника **XIII – XI вв. до н.э.**, обнаруженного на западной окраине посёлка **Ростовка**.

# Древние бронзолитейщики вблизи современного города Омска.



Открыли могильник в 1966 году.

В ходе археологических работ были обнаружены захоронения, содержащие крупные бронзовые наконечники копий, кельты, каменные наконечники дротиков и стрел, бронзовые и составные (кость и бронза) ножи.

# Древние бронзолитейщики вблизи современного города Омска.



В мужских могилах были обнаружены древнейшие на омской земле защитные доспехи из десятков длинных костяных прямоугольных пластин, которые соединялись в панцири, защищавшие грудь и спину воина.

*Древние бронзолитейщики вблизи  
современного города Омска.*

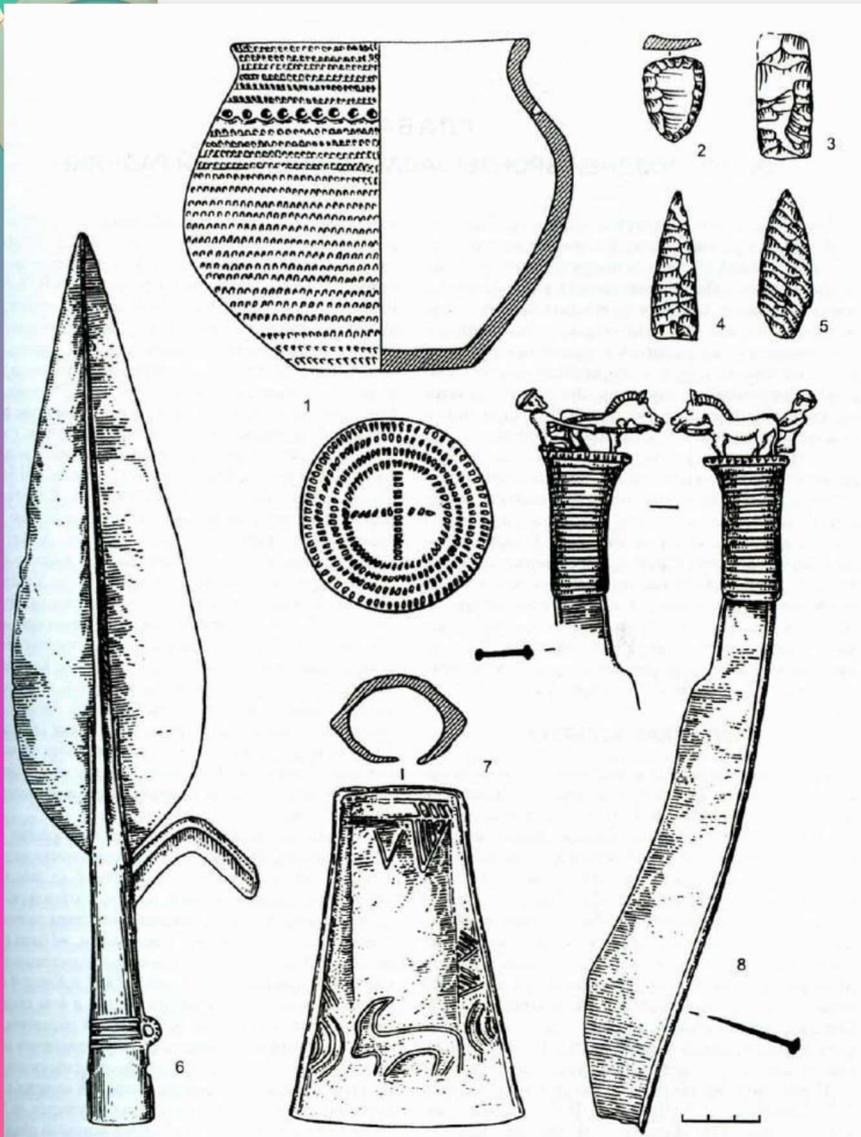


# Древние бронзолитейщики вблизи современного города Омска.

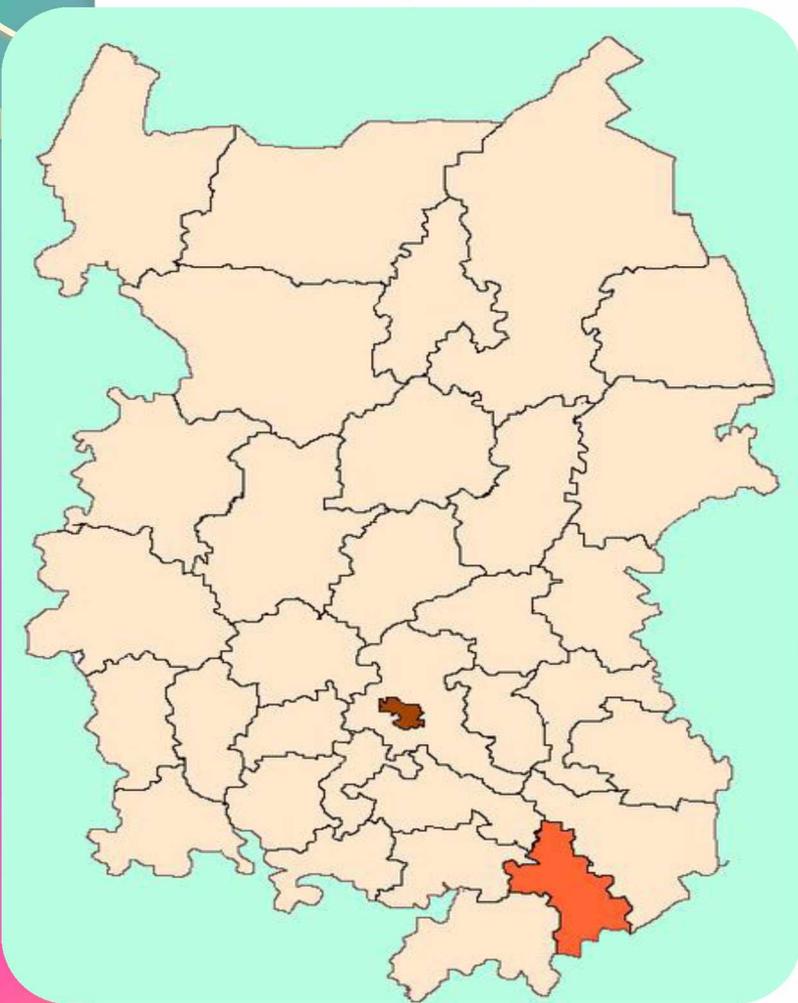


- Погребальный инвентарь рассказал учёным о том, что в этом обществе существовало **имущественное неравенство** (то есть, люди разделялись на бедных и богатых). Так, ряд могил включал в себя крупные бронзовые изделия, каменные и костяные поделки. Вместе с тем были могилы с крайне скудным инвентарём.

# Древние бронзолитейщики вблизи современного города Омска.



# Как появление бронзы повлияло на жизнь древних людей?



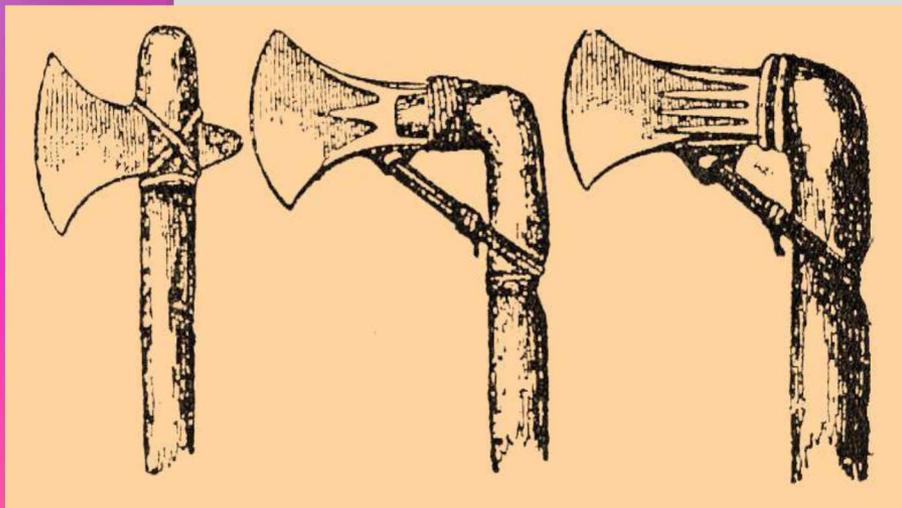
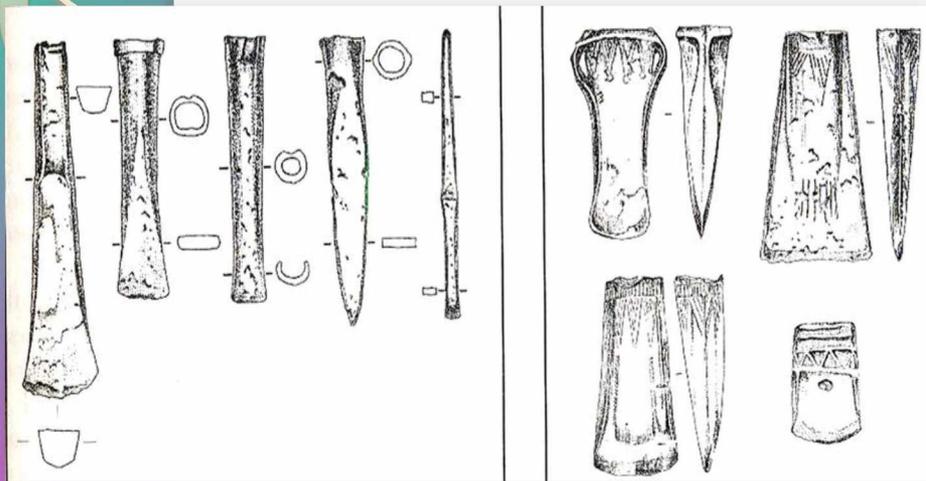
Искусство литья у населения нашего края в эпоху бронзы было развито очень высоко. Об этом нам говорят не только материалы могильника Ростовка, но и бронзовые предметы **Баландинского** клада 2 тыс. до н.э. г.

# Как появление бронзы повлияло на жизнь древних людей?



Клад в виде набора долот, топора, стамески, предназначенных для работы с деревом, был найден на пашне у села **Баландино Нововаршавского района Омской области** крестьянином **Ф.С. Бледновым** и передан в музей в 1928 г.

# Как появление бронзы повлияло на жизнь древних людей?



- В бронзовом веке благодаря технологии литья человек заменил крупные и тяжёлые каменные топоры более лёгкими и изящными орудиями – **кельтами**.
- Кельт можно было использовать для работы с деревом, а также в качестве мотыги для земляных работ.

# Как появление бронзы повлияло на жизнь древних людей?



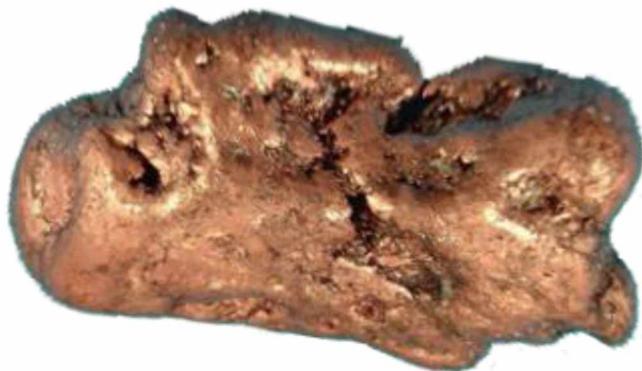
Несмотря на находки бронзовых изделий, ясно, что в эпоху бронзы на территории современной Омской области бронзовые орудия не вытеснили каменных и костяных по причине недостатка металла.

# Закрепление изученного материала

## *Ассоциации*

- 1. «Эпоха глиняных горшков»*
- 2. «Энеолит»*
- 3. «Бронзовый век»*

# Что такое бронза?



**МЕДЬ**



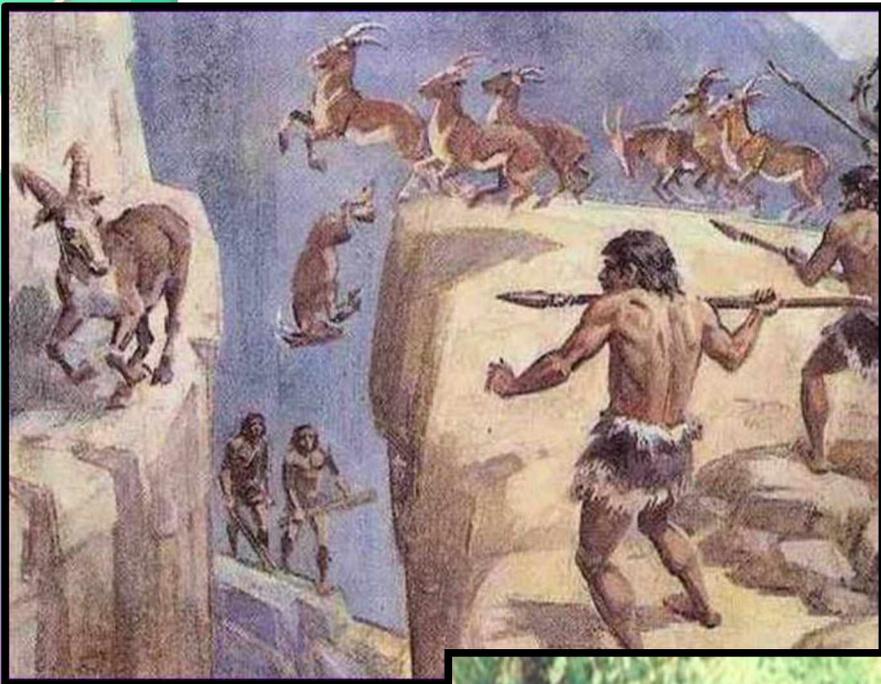
**ОЛОВО**

*-На какие три больших периода делится эпоха бронзы?*

**РАННЯЯ БРОНЗА**

**РАЗВИТАЯ БРОНЗА**

**ПОЗДНЯЯ БРОНЗА**



# *«Древние металлурги»*

1. Объясните, какое значение имело для человечества открытие и использование металлов?
2. Расскажите о механизме выплавки руды и процессе изготовления бронзовых орудий труда.
3. Где на территории нашего края найден самый известный могильник бронзолитейщиков?